

Trenta >>
1981 2014

30 anni
di impegno
e passione
per la cultura

PROSPETTIVE

ASSOCIAZIONE CULTURALE MEZZOJUO
P



“Impegno e passione per la cultura”: questa la cifra stilistica che da trent’anni contraddistingue l’operato dell’Associazione culturale Prospettive, un’organizzazione che, grazie al libero contributo di numerosi soci, è riuscita nel tempo a promuovere la cultura nelle sue svariate forme ed espressioni.

Una rapida occhiata indietro permette subito di constatare come tanti Mezzojusari, dai più piccoli ai più anziani, almeno una volta sono stati protagonisti di qualche attività dell’Associazione. Molti sono stati, inoltre, i collaboratori esterni e, del resto, l’impegno del gruppo non è rimasto circoscritto al territorio locale, ma si è esteso ben oltre i confini isolani.

Amore e interesse per il patrimonio

culturale, promozione e valorizzazione dei talenti e delle professionalità locali e non, hanno dato vita, così, in tutti questi anni, a mostre, spettacoli teatrali e musicali, presentazioni di libri, conferenze, seminari, incontri e dibattiti su tematiche sociali, culturali, ambientali e umanistiche, corsi e laboratori che hanno coinvolto molteplici forze e attori presenti sul territorio.

In una realtà e in un tempo in cui l’educazione alla cultura diventa un’impresa sempre più ardua, la nostra Associazione fa della propria storia una maestra di vita e mantiene vivi l’impegno e la passione di sempre per continuare a lavorare al meglio e contribuire alla crescita culturale collettiva.

L’Associazione



MOSTRE

Fotografia, pittura, scultura, artigianato, modellismo

1984 PERSONALE DI NICOLA FIGLIA

1985 MOSTRA MERCATO DI ARTIGIANATO LOCALE

1987 VETRINA FOTOGRAFICA
di C. Parisi e V. Gebbia

1988 ARTI E ARTIGIANI
(mostra-mercato)

1990 SCULTURE DI ARENARIA
di A. e V. Deguardi

1990 FOTO GRAFIA
di C. Parisi e V. Gebbia

1992 DIPINTI E TERRECOTTE
di D'Arpa, Mineo, Nicolosi

1994 DALL'AZIONE SCENICA ALLA FINZIONE FOTOGRAFICA
di C. Parisi e V. Gebbia

1995 PERSONALE DI PITTURA
di E. Sclafani

1996 MOSTRA DI TERRECOTTE COLORATE
dei fratelli Di Marco

1997 FOTOGRAPIE
di A. Sambataro

1997 IL MASTRO DI CAMPO
fotografie di C. Parisi

2000 PROSPETTIVE 2000
DI PITTURA
Cuttitta, Figlia, Sclafani

2001 MEZZOJUSO SI MOSTRA
Sessanta fotografie
(collaborazione)

2001 FORTUNATO ED EPIFANIO SGROI

2001 MEZZOJUSO SI MOSTRA:
IL CALCIO (1950-1980)
(collaborazione)

**2002 MEZZOJUSO SI MOSTRA:
MUSICA E DINTORNI
(collaborazione)**

**2007 LE ESTEMPORANEE DI
PROSPETTIVE**

**2008 Corleone, 2011 Marineo
Francesco Bentivegna,
STAZIONI DI UNA PASSIONE CIVILE
di N. Figlia**

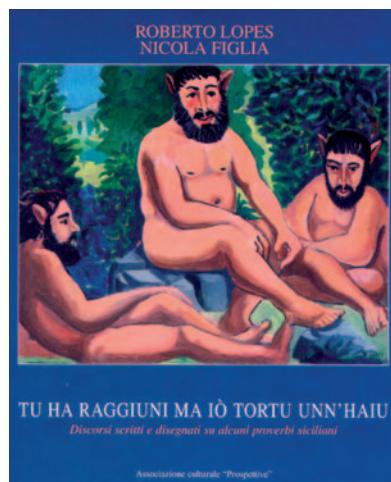
2008 DAR CORPO ALL'OMBRA
in coll. con l'Accademia
Belle Arti di Palermo

2008 RIVISTI.FIGLIA

2010 I COLORI DEL CAMPO
mostra di N. Figlia

2013 Palermo DI-SEGNI
personale di N. Figlia

**1985, 1986, 1988, 1989, 1991, 1992,
1994, 1995
ESTEMPORANEE DI GRAFICA
E DI PITTURA**





SPETTACOLI TEATRALI E MUSICALI

1984 VOCULANZICULA

di N. Martoglio, prod. Prospettive

1985 CONCERTO DI VERONIQUE GILLET

**1985 RADUNO DI TAMMURINARA
SICILIANI**

1985 MEZZOJUSO IN CONCERTO

prod. Prospettive

**1987 CONCERTO PER FLAUTO
E CHITARRA**

del duo G. Garofalo e F. Sclafani

**1987 L'ECCEZIONE E LA REGOLA di B.
Brecht**, prod. Prospettive



1987 I MENAECHMI di Plauto

prod. Prospettive

**1994 Mezzojuso, Villafrati E GHENNESIS,
concerto per coro polifonico e
voci recitanti**, prod. Prospettive

**1995 Mezzojuso, Campofelice di Fitalia
CANTASTORIA**

l'altra storia d'Italia in concerto

1995 TU DA CHE PARTE STAI?

Riflessione in forma teatrale
sugli ultimi istanti della vita di
P. Pino Puglisi, prod. Prospettive



dal 1995 al 2014 repliche a
Mezzojuso, Campofelice di Fitalia,
Godrano, Bolognetta, Bagheria,
Corleone, Vicari, Caccamo,
Lercara Friddi, Palermo, Villafrati,
Santo Stefano di Quisquina,
Trabia, Carini, Santa Flavia

1996 CONCERTO PER FLAUTO E CHITARRA
duo Bongiovì - Midulla

1997 Mezzojuso - Villafrati
IL PROCESSO PER L'OMBRA
DELL'ASINO prod. Prospettive

1998 Gennaio e dicembre Mezzojuso,

1999 Villafrati, 2000 Bolognetta

CANTO DI NATALE

viaggio musicale nella tradizione
popolare, prod. Prospettive

1999 e 2002 Mezzojuso, 2001 Palermo

I SOGNI DI UN CIECO

prod. Prospettive

2000 Corleone, Mezzojuso

L'ARTE DI GIUFÀ di N. Martoglio

prod. Prospettive

2001 Mezzojuso, 2002 Corleone, Baucina

e Villafrati

SOGNO DI UNA NOTTE D'ESTATE
prod. Prospettive

2002 Palermo PILADE

di Pier Paolo Pasolini
prod. Prospettive

2003 Mezzojuso, Palermo (2 repliche)

DI CONCETTA E LE SUE DONNE

prod. Prospettive

- 2005 GLI AGRUMI DI DON ERCOLE,**
prod. Prospettive e Orch. Giov.
Mediterranea di Palermo
- 2007 Mezzojuso, 2008 Corleone**
VINNI CU VINNI e c'è lu tri coluri,
Canti del e sul Risorgimento
prod. Prospettive
- 2008 MEZZO SECOLO BREVE**
prod. Prospettive
- 2009 RETROSPETTIVE in musica**
prod. Prospettive
- 2010 Mezzojuso 2011 Villafrati**
ANNATA RICCA, MASSARU
CUNTENTI di N. Martoglio
prod. Prospettive
- 2011 AUGURI, ITALIA, 150**
Mezzojuso canta
prod. Prospettive

1985, 1986, 1987, 1988
L'Associazione Prospettive ospita il
circuito di INCONTRO-AZIONE
curato dal Teatro Libero di
Palermo, per un totale di 8 spettacoli

2001, 2003
Rassegne Teatrali per il comune di
Mezzojuso, per un totale di 9
spettacoli





C
ONFERENZE, SEMINARI, INCONTRI,
DIBATTITI, PRESENTAZIONI DI LIBRI

- 1985 CARNEVALE E TEATRALITÀ POPOLARE**, 3 incontri seminari
- 1994 SCUOLA ELEMENTARE E DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**
3 incontri seminari
- 1995 LA DONAZIONE DI ORGANI** aspetti medico-sociali, incontro-dibattito
- 1995 NORD-SUD: UN AVVENIRE COMUNE O NESSUN AVVENIRE**
incontro-dibattito sul commercio equo e solidale
- 1995 VOLONTARIATO E DIFESA DELL'AMBIENTE**, incontro-dibattito
- 1997 IL MASTRO DI CAMPO E L'ANTICO CARNEVALE SICILIANO**
3 incontri seminari
- 1999 NOVECENTO.** Ipotesi di lettura di un secolo di fine millennio, Conferenze, prima serie

- 1999 - 2000 NOVECENTO**
Esperienze culturali e artistiche in un secolo di fine millennio
Conferenze, seconda serie
- 2000 TUTELA DELLE MINORANZE LINGUISTICHE**, incontro-dibattito
- 2001 DIRITTI UMANI E DIRITTI DELLA DONNA**, incontro-dibattito
- 2001 TERRA DI NESSUNO**
Bioetica dell'embrione umano, incontro-dibattito
- 2003 STORIA E STORIE LOCALI NELL'ENTROTERRA PALERMITANO**
tavola rotonda in Memoria di Ignazio Gattuso nel Centenario della nascita
- 2003 CERCARE UN ALTRO MONDO**
presentazione del libro di Santo Lombino
- 2003 IL FIGLIO DI GIOVE** presentazione del libro di Giuseppina Lanolina

- 2006** Palermo e Mezzojuso
TU HA RAGGIUNI MA IO' TORTU
UNN'HAIU di Roberto Lopes e
Nicola Figlia, pubblicazione e
presentazione dell'opera
- 2010** presentazione a Villalba, **2013**
Palermo (Scuola "Virgilio Marone")
- 2009** MUNDUS VULT DECIPI
Presentazione del libro di
Matteo Mandalà
- 2010** SHOAH, Il dovere di ricordare
(giornata della memoria 2010),
incontro-dibattito
- 2010** MASTRI DI CAMPO, salti cadute
evoluzioni, foto conferenza
- 2011** MEZZOJUSO RICORDA
MARIA ACCASCINA
- 2011** STORIA DEL COLLEGIO DI MARIA
DI MEZZOJUSO di G. Franco
Presentazione del libro curato da
G. e A. Perniciaro, in collaborazione
con Parrocchie di Mezzojuso

- 2012** GIUSEPPE CELESTINO MANDALÀ,
ricordo del pittore
- 2012** Presentazione della rivista
NUOVA BUSAMBRA
- 2013** L'ICONOGRAFIA DELLA NATIVITÀ
NELLA STORIA DELL'ARTE E NEL
PRESEPE POPOLARE
- 2013** NATALE DELLA CRISI - CRISI DEL
NATALE
- 2013** Campofelice di Fitalia
Presentazione del libro di Giuseppe
Oddo "Memoriale di un vecchio
portabandiera"
- 2013** Campofelice di Fitalia
Presentazione del terzo numero di
"NUOVA BUSAMBRA"
- 2013** Presentazione del quarto numero di
"NUOVA BUSAMBRA"
- 2014** Presentazione del libro
CARNEVALE IN GIALLO

C

CORSI E LABORATORI



1984 LABORATORIO TEATRALE
su "La Lupa" di G. Verga, a cura
del Teatro Libero di Palermo

**1985, 1986 CORSO DI STORIA
DEL TEATRO**

1994, 1995 CORSO DI CHITARRA

**1995, 1996 CORSO DI FOTOGRAFIA,
con mostra finale**

1997, 1998, 1999 CORSO DI GINNASTICA

1998, 1999 CORSO DI BALLO

1998 CORSO DI INGLESE

2003 Villafrati LABORATORIO TEATRALE
con Francis Pardeilhan

**2004 LABORATORIO DI SCRITTURA E
NARRAZIONE**
condotto da Beatrice Monroy,
con pubblicazione finale

L'Associazione Prospettive ha inoltre
collaborato con gruppi, movimenti ed
associazioni del territorio per iniziative
a finalità sociali e culturali.
Negli ultimi anni vi sono stati diversi
interventi musicali in incontri su
tematiche di storia locale e cultura
popolare.

30 anni
di impegno
e passione
per la cultura

L'ASSOCIAZIONE SENZA FINALITA' DI LUCRO, SI PROPONE I SEGUENTI SCOPI: A) L'ANIMAZIONE CULTURALE DELL'AMBIENTE; B) L'USO SANO DEL TEMPO LIBERO E DELLO SPORT; C) LO STUDIO, LA DOCUMENTAZIONE E LA TRADIZIONE DELLA CULTURA POPOLARE; D) LA PROMOZIONE DI GRUPPI MUSICALI, PREVALENTEMENTE TEATRALI, FIGURATIVE E CARATTERE POPOLARE; E) LA SALVAGUARDIA E LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI DEL TERRITORIO; F) LA PROMOZIONE DI ATTIVITA' ANCHE ARTIGIANALI E ARTISTICO-PROFESSIONALI; G) LA FORMAZIONE DI CORSI DI MENTAZIONE DI UN ARCHIVIO STORICO E IL TERRITORIO. SU MEZZOJUSO E IL TERRITORIO.

PR
OS
DE
T
L
F
Trenta
1984-2014