

NICOLA SCHIRO'



Mezzojuso: il territorio e la Memoria

Cooperativa "A. Scarlatti" di Mezzojuso

NICOLA SCHIRO'



Mezzojuso: il territorio e la Memoria

Cooperativa "A. Scarlatti" di Mezzojuso



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali ed Ambientali e della Pubblica Istruzione
Dipartimento dei Beni culturali e ambientali ed Educazione Permanente



Cooperativa Alessandro Scarlatti
Mezzojuso



Comune di Mezzojuso



Centro Studi Dimidii Iussi Universitas
Mezzojuso

Progetto grafico e impaginazione: Arcobaleno Pubblicità sas

In copertina: *l'albero maestro*

Schirò, Nicola

Mezzojuso: il territorio e la memoria / Nicola Schirò, - Mezzojuso: Cooperativa
Alessandro Scarlatti, 2001.

1. Mezzojuso - Fotografie - Esposizioni - Mezzojuso - 2001.
779.4458235 CDD-20 SBN Pal0188618

Cip - Biblioteca centrale della Regione Siciliana

Da molti anni la Cooperativa Alessandro Scarlatti opera per la valorizzazione e la tutela del patrimonio culturale e delle tradizioni di Mezzojuso. Quale coerente prosecuzione delle iniziative fin qui intraprese, non soltanto nello specifico ambito musicale, è sembrato giusto pubblicare parte dell'archivio fotografico che Nicola Schirò ha realizzato, con amore e pazienza, in oltre 30 anni di attività. La sua è sempre stata una partecipazione assidua ai momenti più lieti di tutti i Mezzojusari: nascite, matrimoni, ricorrenze festive e celebrazioni tradizionali. Di tale costante presenza era doveroso da parte nostra assicurare una testimonianza duratura.

Ringrazio l'Assessorato Regionale ai Beni Culturali e Ambientali, e particolarmente la Signora Rosa La Gattuta, funzionario del gruppo XI, per avere sostenuto quest'iniziativa.

Ringrazio il Sindaco Francesco Nuccio per avere offerto le sale del Castello di Mezzojuso che ospitano la mostra fotografica *Mezzojuso: il territorio e la memoria* predisposta parallelamente a questa pubblicazione.

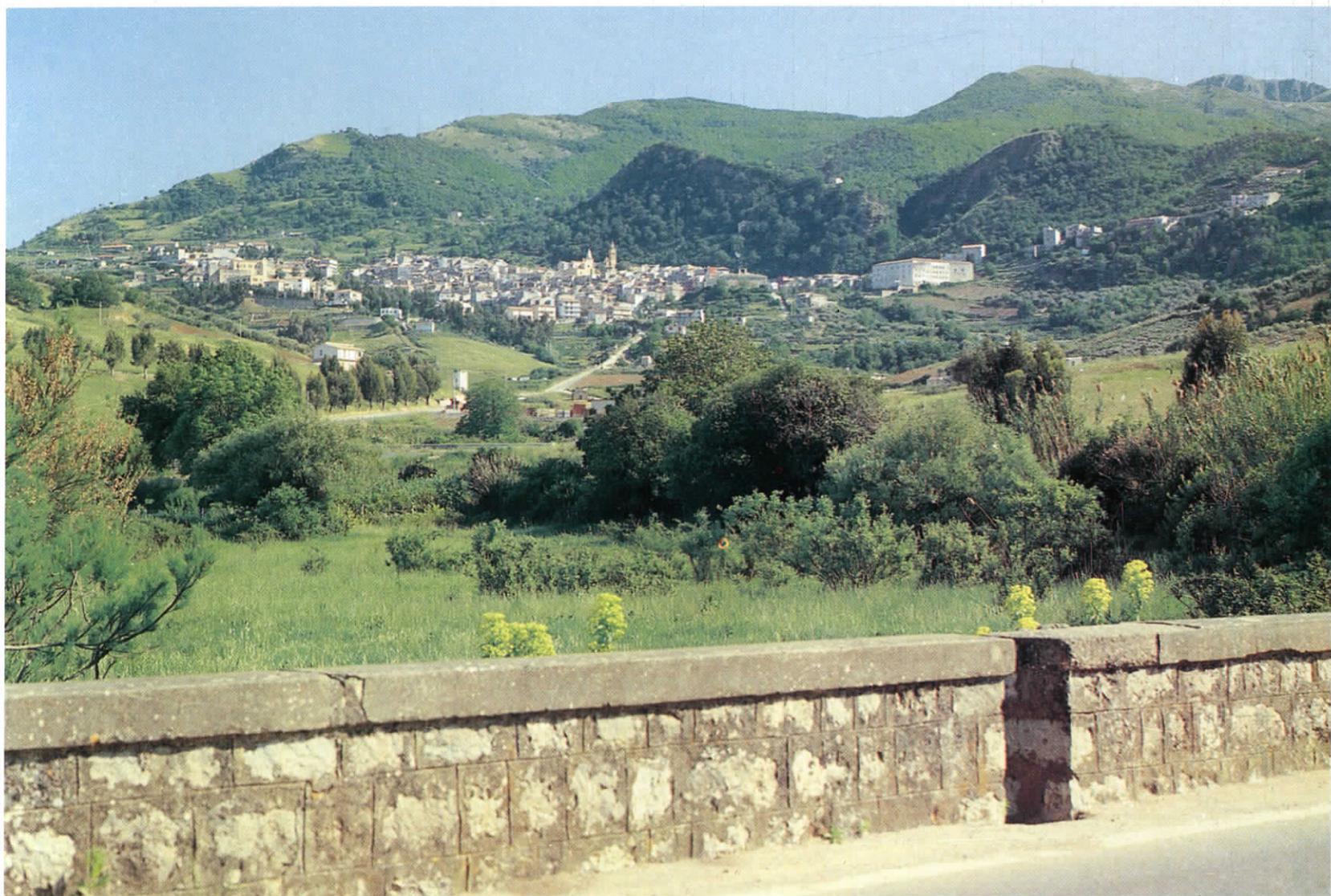
Ringrazio, infine, il Centro Studi "Dimidii Iussi Universitas" per la fattiva collaborazione durante l'allestimento della mostra.

Salvatore Di Grigoli

Presidente della Cooperativa "Alessandro Scarlatti"

Non v'è aspetto della vita quotidiana che non sia ormai contrassegnato dall'invadenza di molteplici forme di comunicazione visiva. Le immagini, specie quelle televisive, ci sommergono al punto da confondersi tra loro e annullarsi in una sorta di indistinto oceano percettivo. Occorrerebbe invece reimparare a soffermarsi, per distinguere e interpretare i diversi segni, per riacquistare il gusto di osservare con serena attenzione la realtà che ci circonda. Un libro di memorie fotografiche, qual è quello che Nicola Schirò ha qui voluto offrirci, può, in questa prospettiva, aiutare tutti noi. Esso può suggerirci nuovi punti di osservazione da cui guardare al nostro territorio, sia sotto il profilo naturalistico sia sotto quello dello spazio architettonico, rivelandone aspetti talvolta inediti. I momenti tradizionali e festivi documentati in questa raccolta costituiscono altresì una significativa testimonianza per le future generazioni. Di ciò l'Amministrazione Comunale di Mezzojuso non può che essere grata tanto all'Autore quanto alla Cooperativa Alessandro Scarlatti che così opportunamente ha voluto promuovere quest'iniziativa.

Francesco Nuccio
Sindaco di Mezzojuso



Panorama di Mezzojuso visto dal *Ponte*



Panorama di Mezzojuso visto dalla Brigna



Castagneto a monte del centro abitato



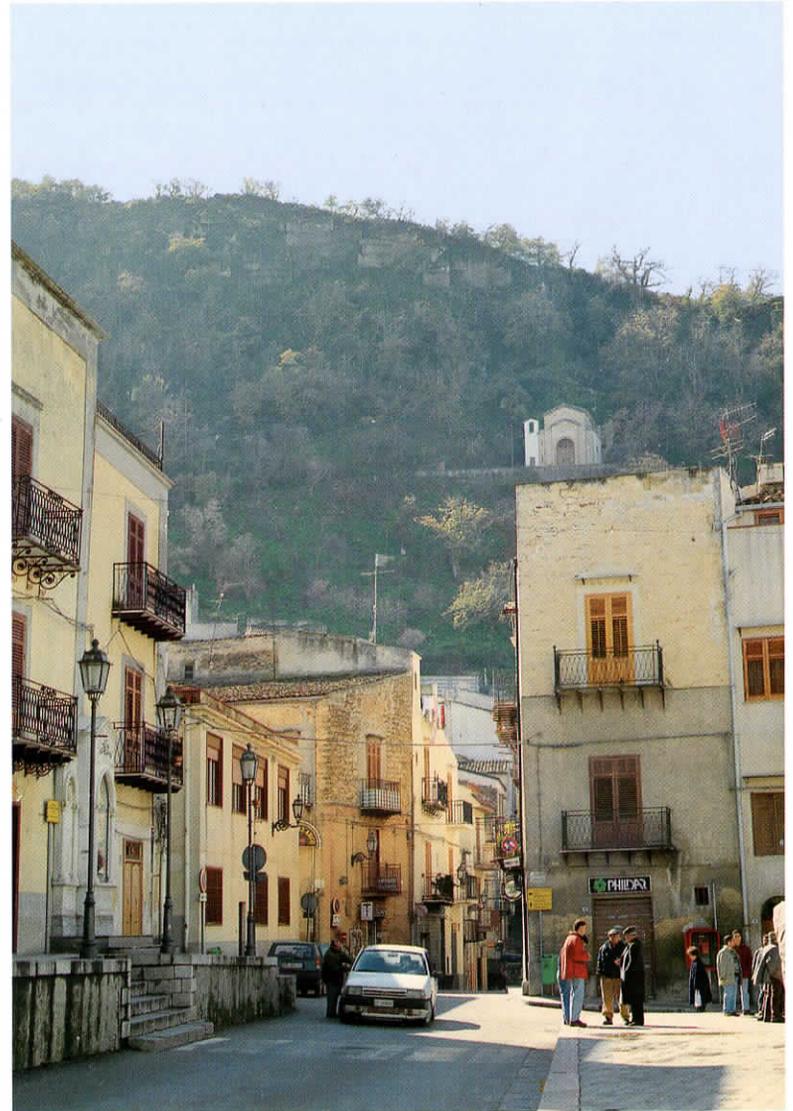
Contrada Croce



Contrada Croce



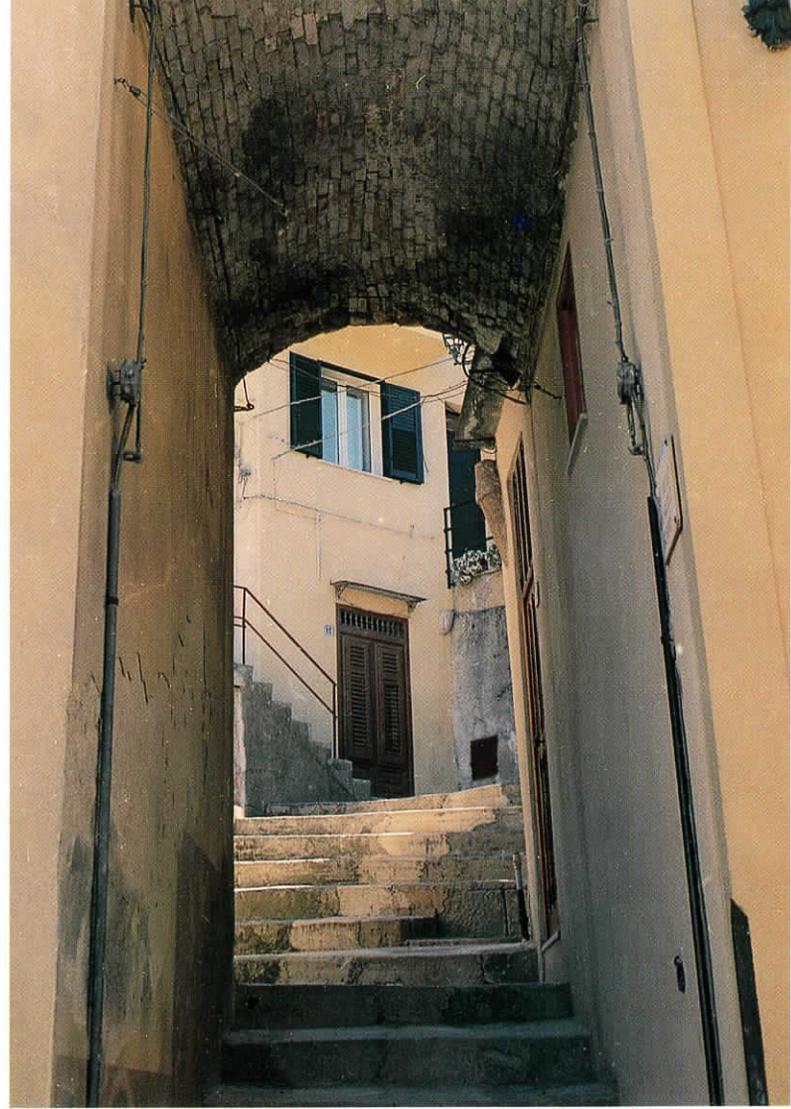
Piazza Umberto I da punti di vista diversi



Piazza Umberto I da punti di vista diversi



Resti di un porticato



Cortile Schirò



Scorcio di Mezzojuso visto dalla Via XXII Novembre



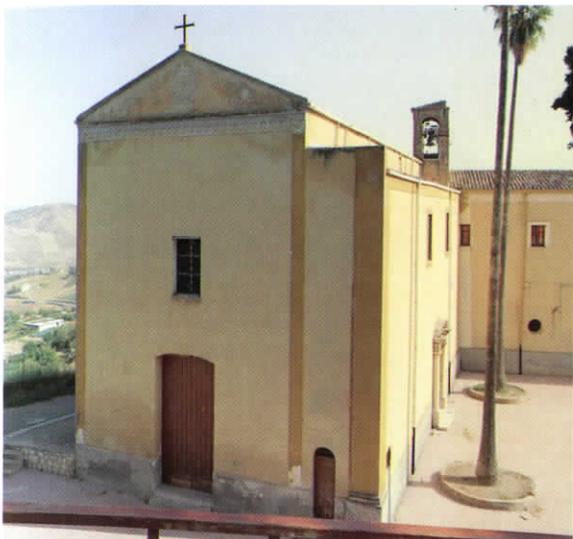
Uno scorcio di Mezzojuso visto dalla chiesa del SS. Crocefisso



Corso Vittorio Emanuele



Il Castello prima del restauro





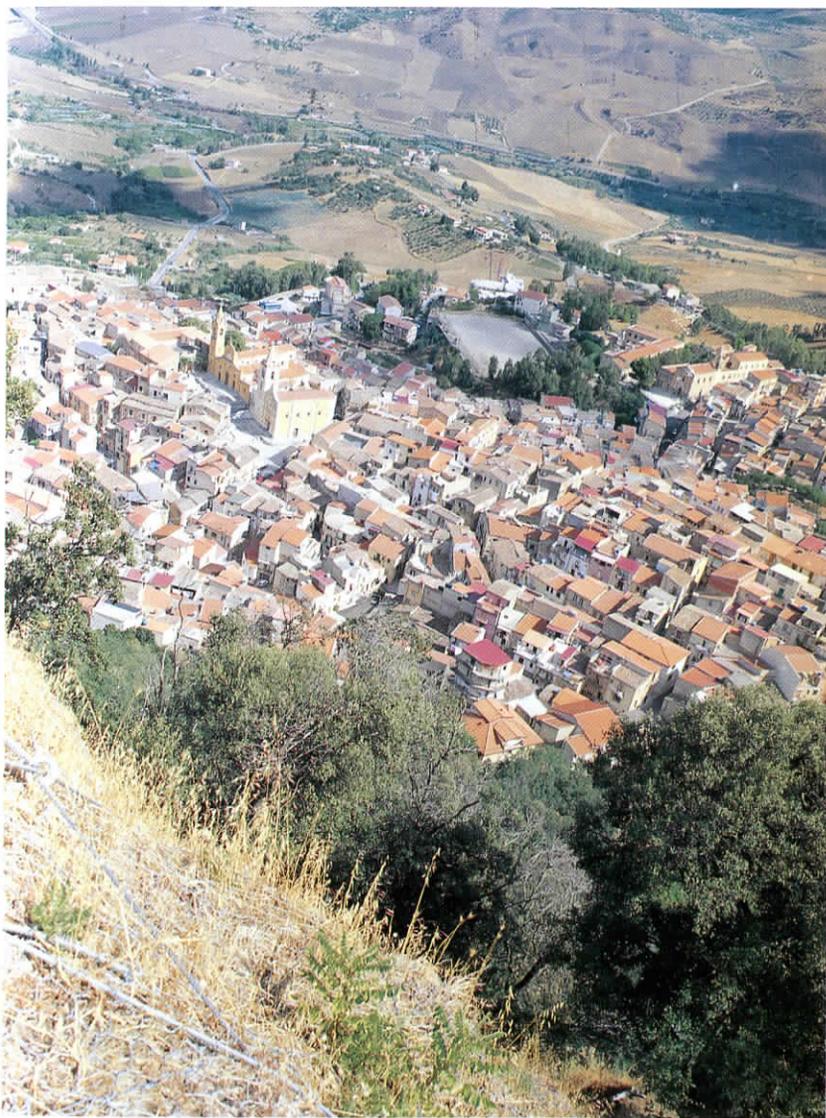
Mezzojuso con la neve inquadrato dal Cozzo



Particolare di Mezzojuso visto dalla Via Duca degli Abruzzi



Mezzojuso visto dalla Croce



Mezzojuso visto dalla Croce



Mezzojuso visto da Via Madre Macrina Raparelli



A vulata ra palumma



6 gennaio, un momento delle celebrazioni di rito greco



L'Urna



L'Incontro



Giovedì Santo, L'Addolorata. (Statua del Bagnasco)



Chiesa di Maria SS. Annunziata (navata centrale)



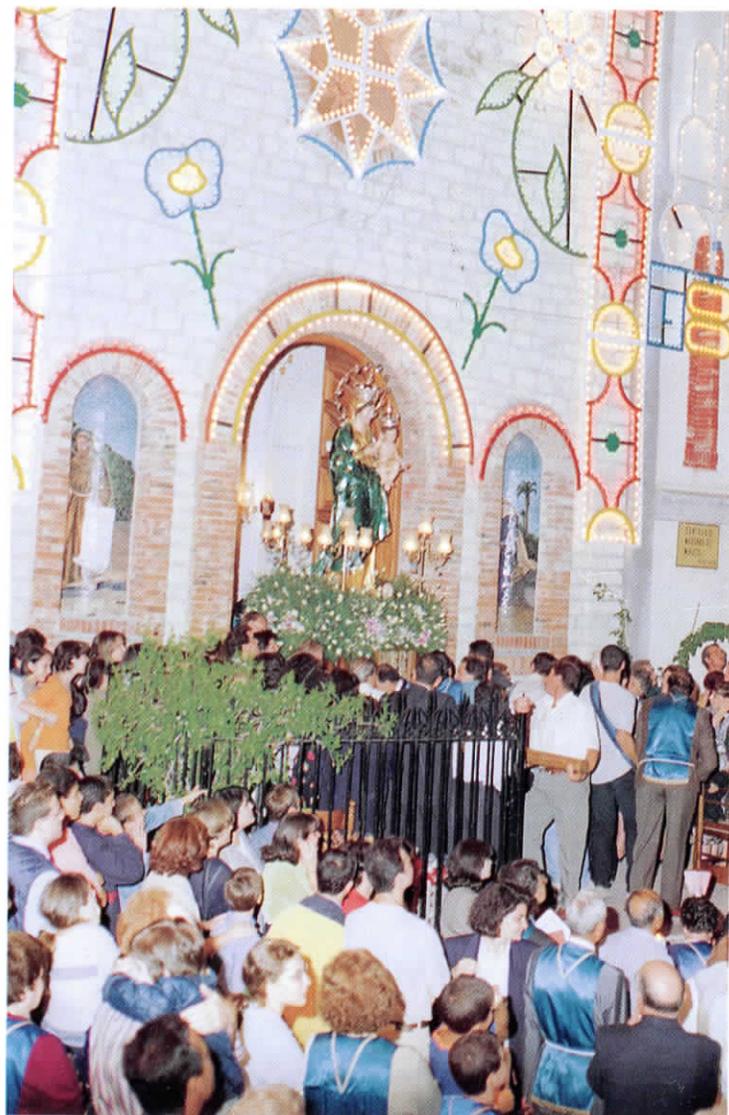
Chiesa del SS. Crocefisso



Chiesa della Madonna delle Grazie



La Sacra Famiglia (Chiesa dell'Annunziata)



Festa della Madonna delle Grazie



Festa della Madonna delle Grazie, visita del Cardinale Salvatore Pappalardo



Retini del SS. Crocifisso



San Giuseppe (*visazza*)



San Giuseppe (mulo bardato)



Si prepara la ricotta



Mostra di bestiame



Formaggio segregato



Fiera agricola e panorama



Degustazione al Castello



Preparativi per la degustazione







Il Complesso Bandistico "Giuseppe Verdi" esegue l'Aida in Piazza Principe Corvino



U Foforio



La caduta del Mastro di Campo



Salto dell'Ambasciatore



A tavolata ri San Giuseppi



Si preparano i panuzza ri San Giuseppi



Dolci della tradizione mezzojusara





Si preparano i panuzza ri San Giuseppi



Dolci della tradizione mezzojusara





Dolci della tradizione mezzojusara



Dolci della tradizione mezzojusara

- 3 Presentazione del Presidente della Cooperativa "A. Scarlatti
- 4 Presentazione del Sindaco di Mezzojuso
- 5 Il paesaggio
- 10 La piazza
- 12 Andando in giro
- 16 Una volta... il Castello
- 17 Il Monastero Basiliano
- 18 Il Panorama
- 22 Epifania
- 24 Il Venerdì Santo
- 26 La chiesa
- 30 La festa
- 34 Fiera agricola
- 40 Particolari
- 41 Il concerto
- 42 Il Mastro di Campo
- 44 Pani e dolci

Finito di stampare presso la Tipografia Aiello
per i tipi della Ispe Archimede srl
nel mese di novembre 2001



Contrada *Lacca*