

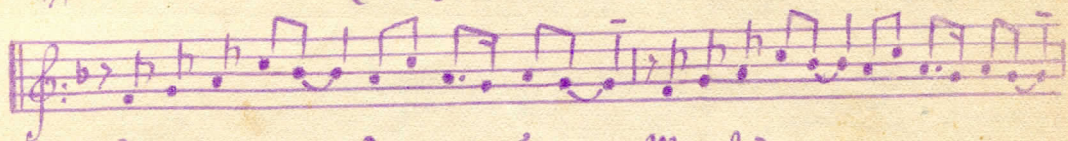
Settimana Santa

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ
ΕΒΔΟΜΑΣ

Τῆ ἀγία καὶ μεγάλῃ πέμπτῃ

ἤχ. πλ. δ'

Τροπάριον. Ὅτε οἱ ἔνδοξοι Μαθηταί....



Ὁ τε οἱ εν - - δο - - ξοῖ - - μα - θηται - -



εν τῷ νηπιῇ σου δειπνῶ ε - - φωτι - ζον - το



1. το τε ἰ ου - - δας - ο δυσσε βης - -

2. καὶ - α νο - - μιοις, χρι - ταις - -

3. βλέπε χρῆμα - - των - ε - ρασια

4. φευγε αχο - - ρε - σιον - φυ - χην

5. Ὁ πε ρι παν - - τας - α - γαθου



1. φιλαργυρίαν νοσησας ε - - σοκλι - ζε - το

2. σε ἴδικαιον κριτηνταρα δι - - δω - σι

3. ἴδιὰ ταῦτα ἀγρόνηχησα - - με - νον

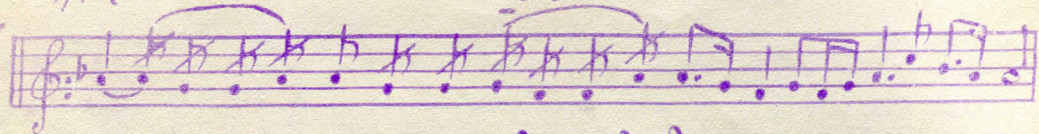
4. τὴν διδασχάταν ταῦτα τοῦ μη - - σα - σαν

5. κω - - ρι ε δο - - ξα - σοι

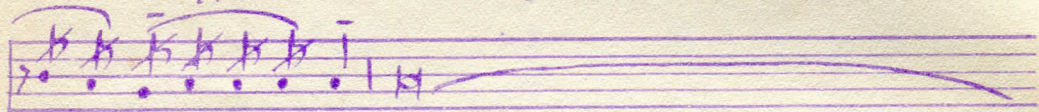
Στιχηρά ἰδιόμελα

ἦχ. β'

Συντρέχει ποιτῶν...



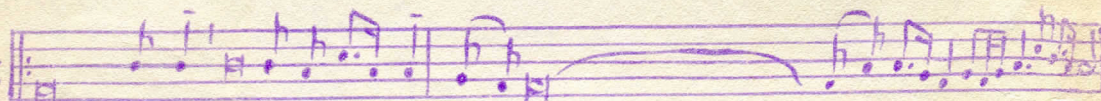
Συντρέχει ποιτῶν το σο νε δριοντωνδου ----- ων



ε να τον Δη μουργον κη κτισθην των απαντων Πηλατω παρα



δω ----- ση



ωταννο μων ω των ατη ----- βλων ο τι ερχόμενον κριται ζουτας, κη νεαρεα -----



εις χρισιν ευτρεπιθουσιν τον ιωμενον τα παθη προς παλος ετσι =



accusando si ripren.
de ad segno X

μα ----- ζουσι

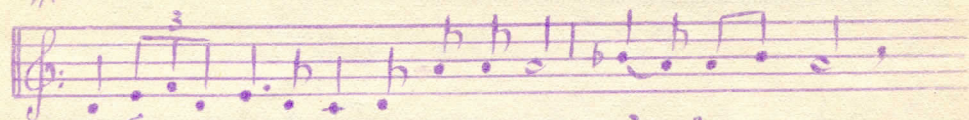


Κυ ριε μα κροθο με μεγα σου το ε δεος δο ----- ζασι ~

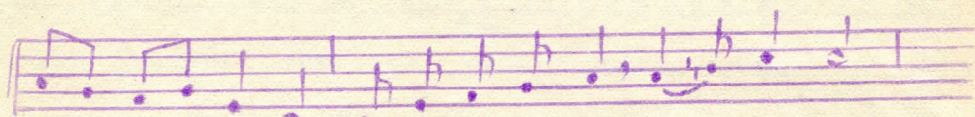
Προκειμενον τῆς προφητείας

ἦχ. 7⁴

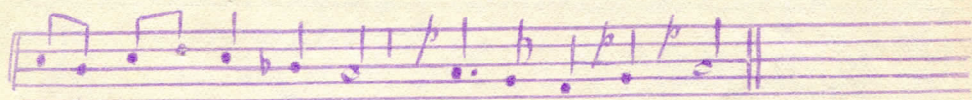
Ἐξέλου με, Κύριε, ...



Εξε - λου - - με κυριε εξ ανθρω - που

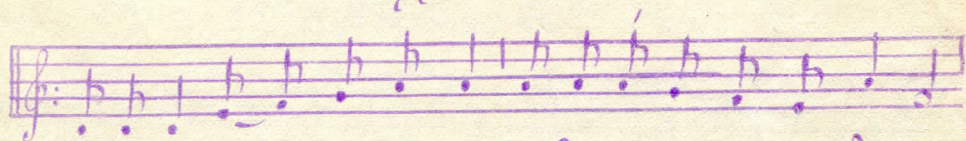


πο - νη - ρου - κ' α πο ανδρα α - δι κου

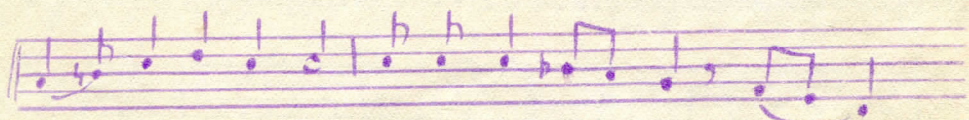


και - δο - λη - ου ρυ - - σαι με -

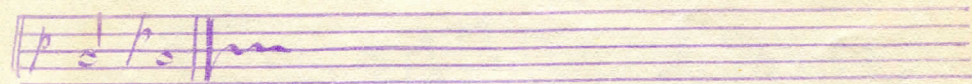
σιχος



α τι νεα ελο γη σαν το α διχι αν εν καρ δι α



ο λην την η με ραν πα ρε τα σαν - το πο - -



λε μου, ~

Τοῦ δείπνου σου...



Τοῦ δείπνου σου - - - - - σου -



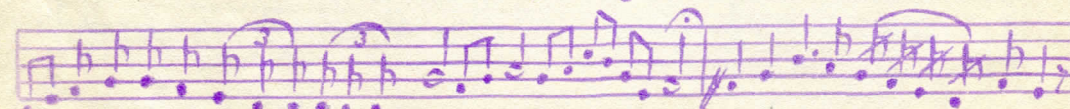
- - - - - μὴ - χου - - - - - σου - - - - - μὴ - θι - - - - - χου



ση - με - ρον - ὕ - ι - ε - - - - - θε - ου - κοι - νωνον - - - - - με - πὰ - ρα -
ου - μὴ - γὰρ - τοῖς - εὐ - φροῖς - - - - - εὖ - το - μὴ - θι - ρι - ον - εἰ -



- - - - - λα - βε - - - - - κοι - νωνον - με - πὰ - ρα - - - - - λα - - - - - βε -
πω - - - - - το - μὴ - θι - ρι - ον - εἰ - - - - - πω



ου - φη - μα - σοι - δώ - σω - κα - θ' ἵ - ε - ρο - ῦ - σου - - - - - δα - εὐ - φρο - ῖ - ον - ο - μ - ο - λο - γω -



- - - - - σοι - ο - μ - ο - λο - γω - - - - - σοι



Μη - σθη - τι - μου - Κυ - - - - - ρι - ε - μνη - σθη - τι - μου - δε -



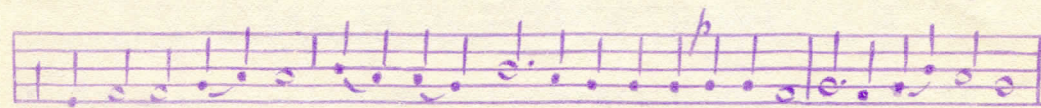
- - - - - στο - τα - - - - - μη - σθη - τι - μου - - - - - γι - ε



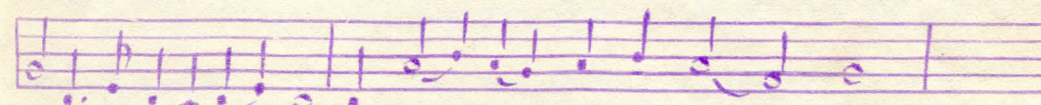
ο ταν εδ - - - της ο ταν εδ - - - της εν τη βασιλει α σου
ΕΣΤΕΡΟΝ ηχ. πλ. β'



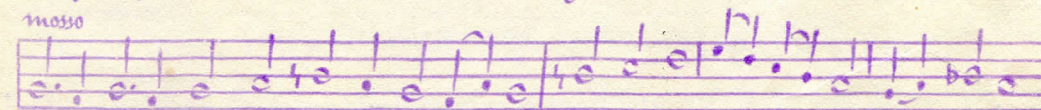
του δειπνθ - σου - του - μω - σι - σου - ση - - - με - ρον



Υι - ε θε - - ου κοι - νω - νον - - με παραλαβε ου - μη - - γαρ



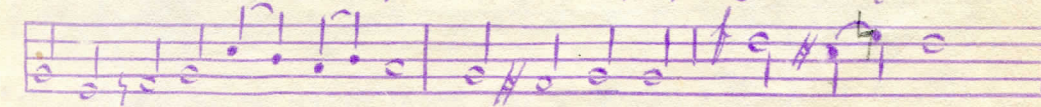
τοις εχ - θροις - - σου το μω - σι - ρι ον ει - πω



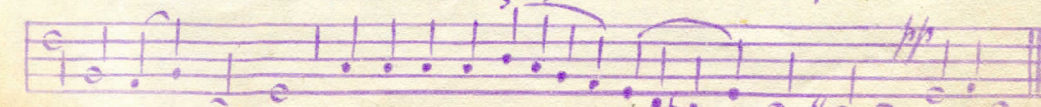
ου - φη - ρη - μα - - - σοι δω - σωχα - θα - περο - του δαδ,



αλλ'ως ο ηθις ο μω - λογω - - σοι Μνησθη τι μου κυ - ρι - ε -



μνησθη τι μου δε - σπο - τα μνησθη τι μου α γι - ε

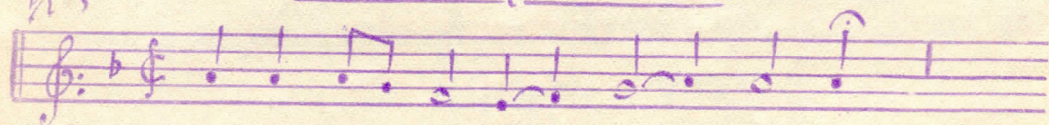


ο ταν - - εδ της εν τη βασιλει - - α - - σου

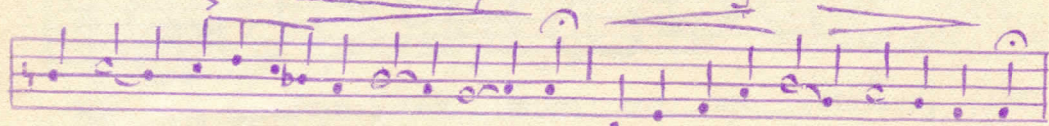
Σιχηρά του νικηρος.

ήχ. α'

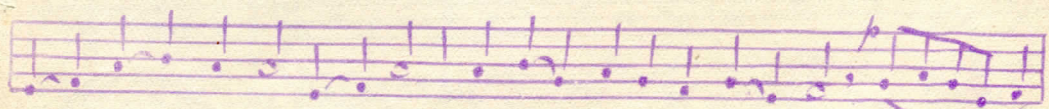
Ὁ Πεντιω ζωάμενος...



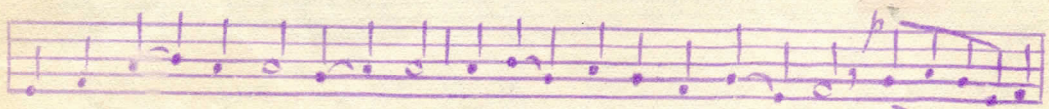
Ὁ Πεντι - ω ζω - ά - με νος,



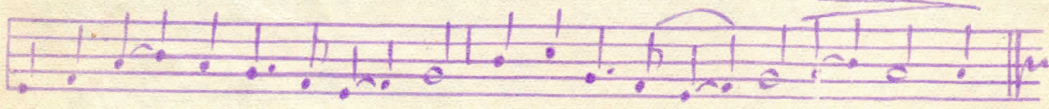
και νι - - - - φας, τους - πο - δας, των μαθητων Χρι - στες ο θε ος,



α - πο - πλυ νον η - μων της φο - χη του μο λυ - σμου - - - -



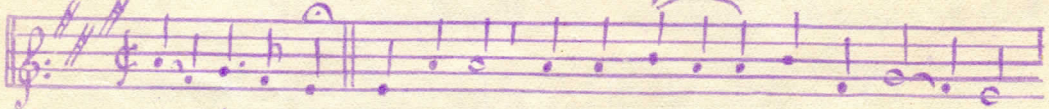
και πε ρι - ζω σον η - μας σινδε - σμου πνευματι - χου - - - -



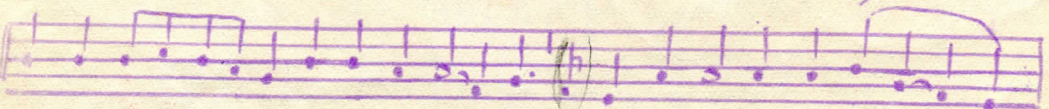
του ποι εν - τας εν - σο - λας της βηθ, α - γα - θο - - τη του

ήχ. πλ. δ'

Σήμερον ο άπρόσιτος...



Νε - α γι α Ση με ρον ο α προσιτος, τη ου βι - α



ε ρ γου δου - - - λου α νε λα βε - - - - Πεντι ω δι ε ζω ά - σο



ο περι βάλ - - λων τον ουρα νον - - - εν - νε φε λαις - - - υ



δωρε βα λεν εις νι πιη - ρα - - - ο σην θα - λασσα νην ερυθραν δι - ε στε μων



και χαμ - - φας ε πι τα γο - να - τα ηρ - - ζα - το - νι - πλειν



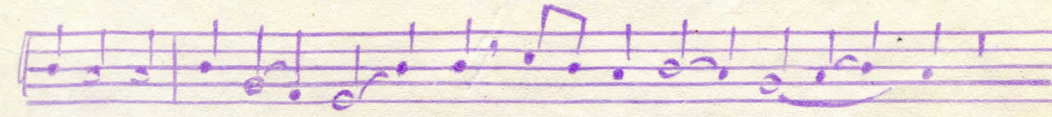
τουσ ποδα στων μα - - θυ - - των - και εκ μαρμα ρω λεν τι - ω ω ην - δι



- - ε λω σμε νοσ ο - ταν θν - ε - - νι φε ττε πο - δα στων - μα - θυ των



ει - - - πεν αυ ται υ μεις - - χα θα ραι - ε - στε α γ λ ου -



χι πω ντες η δει - γαρ - τον πα - ρα δι - δων - - τα



αυ το - - - ο ν

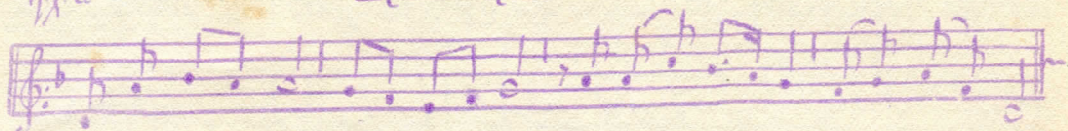
Ἐν ἁγία καὶ μεγάλη Παρασκευῇ



Δόξα τῇ μακροθυμίᾳ σου Κύριε

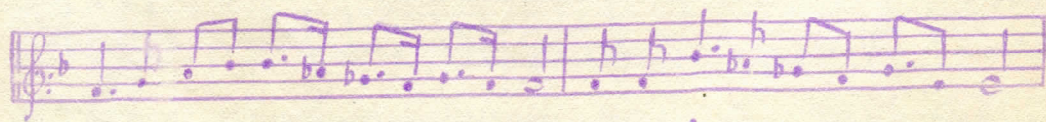
ἦχα'

Ἄρον, ἄρον...



Ἄρον ἄρον δαυ-ρω-σον τον αμαρτι-αν μησαιησαντα

Σήμερον χρεμάται...



Ση-με-ρον - - χρεμα-ται ε πι ξυ - - - - σου



ο - εν ο - δα σι την γην χρεμα - - - - - σας

2^a volta



την γην χρεμα - - - - - σας

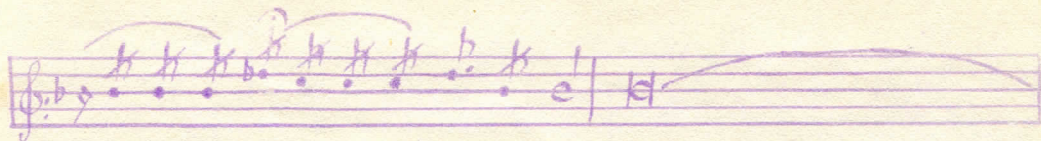
3^a volta



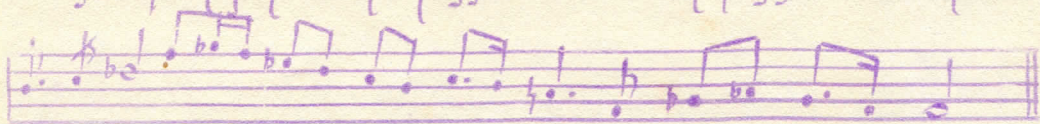
την γην χρεμα - - - - - σας



διδρανουσιν α καυθουσιν περι τι θεσαι ο των υγιε - - των βα σι λειν



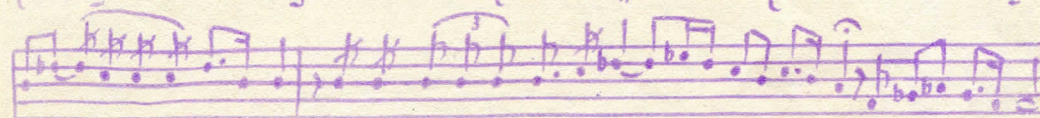
φρουρη πορφυραν περι βαλιδεσαι ο περιβαλδων τον ουρανόν



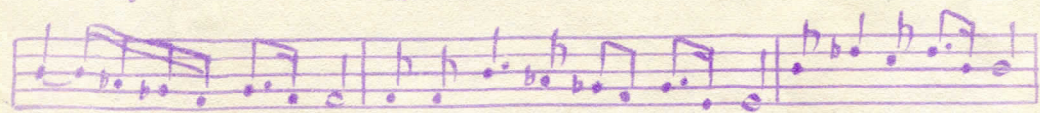
εν νεφελαις



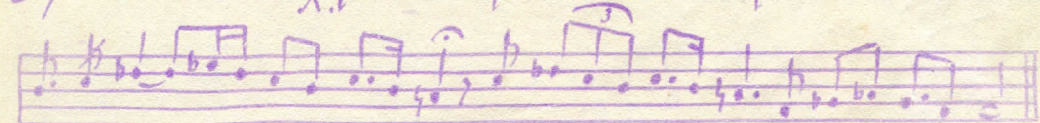
ραπισμα κατεδεξατο ο εν δ' ορδα νη ελευθερωσας τουλδαμ



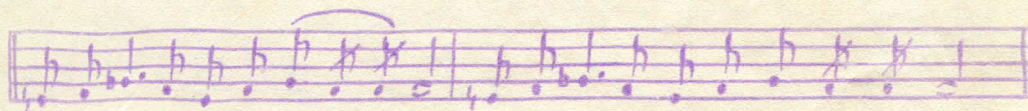
ηλδου προσηλωθη ο νυμφος της εκκλησιας



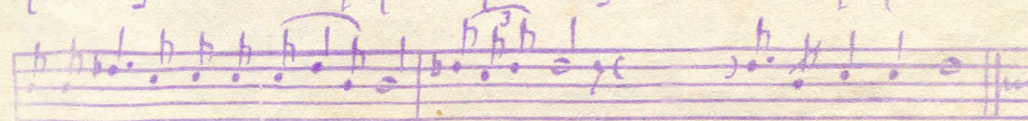
λογχη εκεντηθη ο υιος



της παρθενου



προσκυνου μεν σου τα παθη Χριστε προσκυνου μεν σου τα παθη Χριστε



προσκυνου μεν σου τα παθη Χριστε Δειξον ημιν αλητην ενδοξον οδον δια σου

"Αρχοντες Εβραίων..."

Handwritten musical notation for the first line, including a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody begins with a series of eighth notes and rests.

Αρχοντες, εβραιων φαρισαιοι παρανομοι

Handwritten musical notation for the second line, continuing the melody with various note values and rests.

κατα του Σωτηροσ πονηρα εβουλεσαν το

εις τον εσπερινον. "Οτε εκ του φυλου...."

Handwritten musical notation for the third line, starting with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody features a mix of eighth and quarter notes.

Ο...σε εκ του φυλου σε νε...χρον

Handwritten musical notation for the fourth line, showing a continuation of the melodic line with some triplet markings.

ο αριμαθειας, χαθει...δεντηνωα...παντων σωτην

Handwritten musical notation for the fifth line, featuring a series of eighth notes and a 'rall...' marking above the staff.

σωτην...ουδο...νι σε Χριστε εχη...δουσε

Handwritten musical notation for the sixth line, continuing the melodic development.

ουτοπο...θωηπειγετο καρδια ου χει...λει

Handwritten musical notation for the seventh line, showing the final part of the melodic phrase.

σωματο...αχη...ρατων σου περιπλο...ζα...σθαι

rall... *piu mosso*

ο - - - - - μως, ου δεξιο με νοι φο - - - - - βω

rall...

χειρωνα νε βο α σοι δο - - - - - ξα τη συχατα βα - σα - σε φη - ζαν - θρω - πε -

ἤχ. πλδ' Σὲ τὸν ἀναβαλλόμενον...

Δόξα... και νῦν...

Σε - - - - - τὸν ἀναβαλλο με νοιτο φως, ὡς περ ἰ μιν

- - - - - τινος καθε δων ὡ σηφ α πο του ζυ - λου

terzine

συνθι - - - - - χο θυ - - - - - μω

3

και θε α σα με νοι νε φρον γυμων α - - - - -

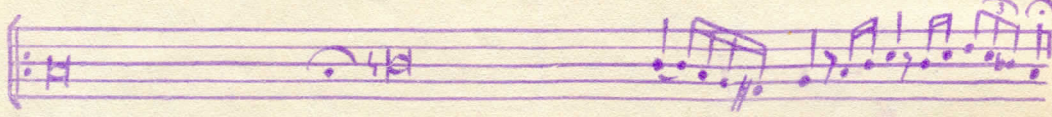
- - - - - τανον ευθυμια θη τον θρη - νον α να λα βων

terzine

rall...



ο δυ ρο - μενονε - λεγενθι μωρηου - - - τα τε Ιη σου



1. 'ον προ μικρου ο ηλιος εν σταρω χρεμαμενον θε - α σα
2. 'αλλ' ιδου νυν βλεπω σε δι' εμε εκουσιως υπεθοντα θα
3. η ποια ασματα μελπω τη ση εξ' οδω α - κτιρ



1. - - - - - μενος; λογον περιβαλλετο· χ' η γη τω φοβω ε χυ μαι - - - - - νε το
2. - - - - - να τον πω, σε χηδενωθειμ· η πω, ευνοσιν ειλη - - - - - σω
3. - - - - - μον μεραλινωτα παθη σε· υμνολογω χ' την τα φην - - - - - σου

terzine

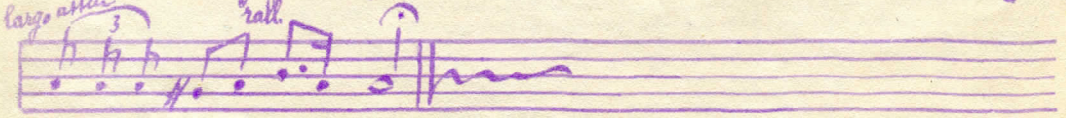


1. χ' διερρη - - - - - γηγο ναυ το καταπε - - - - - τασμα
2. ποιαι χερσιν δε προσφω - - - - - σω το σον αχη - - - - - ρατον - - - - - σω - μα
3. τη α ναδα - - - - - σει κρα - γα - - - - - ζων



terzine

Κυρι ε δο - - - - - ξα σοι Κυρι - - - - - ε δο - - - - - ξα σοι



Κυρι ε δο - - - - - ξα σοι

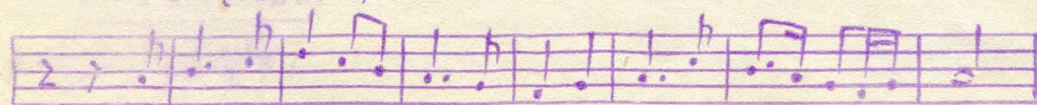
Ἀπολυτίκια

ἦχ. β'



1. Θ - ευσημων δω - σησ α ποτε ξυλουχα - θε - - λων

2. Ταις μωροφοροις γυναι - ξι πα ρα τομη μα ε - πι - - σιας



1. το α χραντον σου - σω - μα συν δο νι χα - θα - - ρα

2. ο αγ γε λος ε - βο - α τα μω ρα τοια - θνη - - ταις



1. ειλη σαις, ρη α - ρω μα ει εν μνη μα τι - και - - νω ρη

2. υπαρ - χει αρ - μο δι α χριστος δε δια γθο - - ραι ε



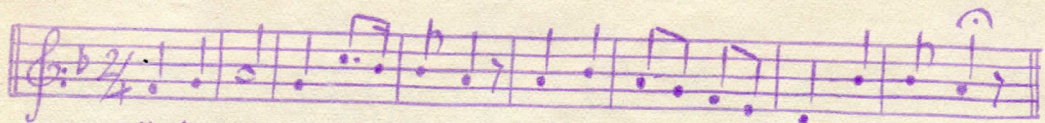
1. δευ - σας, α πε - θε - το - - - ο... Δόξα ρη νῦν...

2. δει - χθη αλ λο - τρι - ο - - - ος

Τὰ ἑρχώμα.

ἦχ. πλ. α'

Στάσις α'



Ἡ ζωὴ ἐν τῷ - φω - κατέτε - - - θης Χριστέ -



καὶ ἀγγελῶν ἰσχυρῶν - αὐτῶν ἐξέπλητ - τόντο σου κα - ταβάσιν δοξάζουσιν ἡμῶν

ἦχ. πλ. α'

Στάσις β'



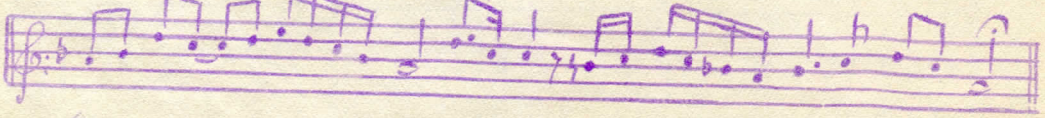
Ἄξιον ἐστὶν μεγαλὺ - νεισε - τον ᾧ - - ο δο - - - τὴν



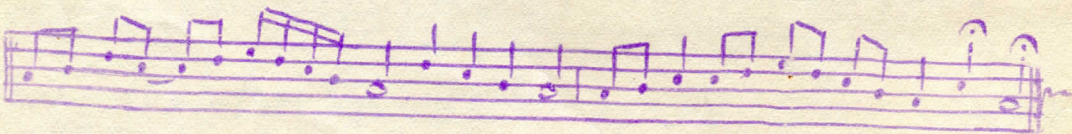
δόξαν τῶν ἰσχυρῶν - - χειρῶν, τῶν - ναντῶν καὶ τῶν τριφάντων κρατῶν, τῶν ε - χθρῶν

ἦχ. γ'

Στάσις γ'



ἀ - γε - - ναι - - πα - - - σαι



ὁ μῶν - - - τηταφῆ - σου προ - ερχοῦ - σι - Χρι - στε - μου

Τῷ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ σαββάτῳ.

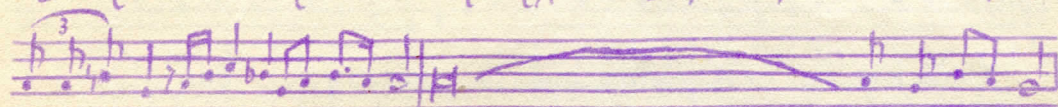
ἦχ. πλ. α'

Σιγησάτω πάσα σὰρξ.....



Σιγησάτω πάσα σὰρξ βροῦσία καὶ στήτω μετὰ

καὶ κὸρι αἰ τῶν χειρῶν τῶν προσέρχεται σφραγισθῆναι καὶ δοθῆναι.



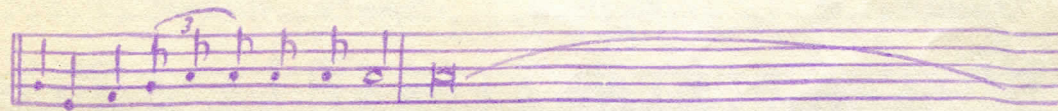
φύλαξ καὶ τρό - - - - - μου καὶ μηδὲν γήινον ἐν αὐτῇ λογιζέ - σθω

εἰς βρώσιμα - - - - - πιστῶς προηγούνται δὲ τούτου οἱ χοροὶ τῶν ἁγέ - λων



ὁ γὰρ βασιλεὺς τῶν βασιλευόν - - - - - τῶν

μετὰ πάσης ἀρχῆς καὶ ἑξουσί - - - - - ας



τὰ ποδὸς ὄμματα χειρῶν βίμ και τὰ ἑξαπτέρυγα Σεραφίμ πάς

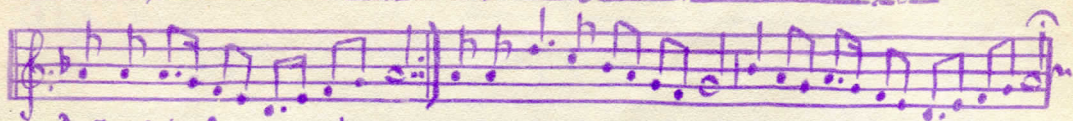


ὁ φειδχαλὸν - - - - - πόντα καὶ βοῶν τῶν ὑ - μνον



Ἀλληλῆϊ α Ἀλληλοῦ - - - - - ἰ α Ἀλληλοῦ - ἰ - α ~

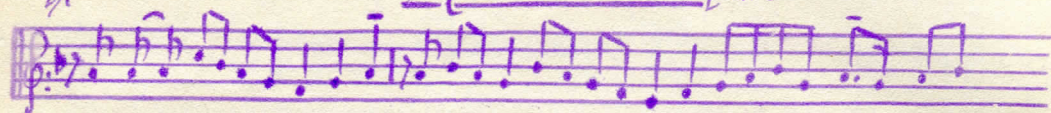
Τῆ ἁγία καὶ μεγάλη κυριακῆ τοῦ Πάσχα



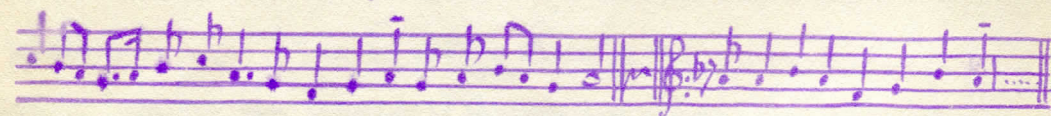
Δεῦτε λά-βε-τε τὸ-φῶς, ἀνιμῆσομεν-λα-οὶ ἀνα-δύνα-τα ἔχ-νε-χρῶν,
ἀνεπέ-ρσ-τῆ-φω-τός

ἤχ. πλ. α'

Χριστὸς ἀνέστη...



Χριστὸς ἀνέ-στη ἔχ-νε-χρῶν θά-να-τον παθῆ- --- σαι ---



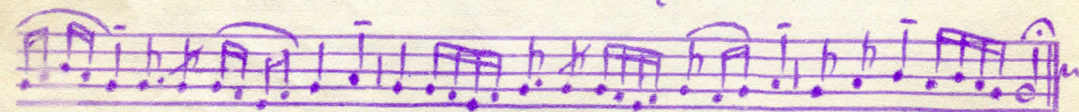
εἰ- τοῖς ἐν τοῖς μῆ-μασι Ἰω-ήν χαρι-σά-μενος. Χριστὸς ἀνέστη ἔχ-νε-χρῶν. κ.τ.λ.

ἤχ. πλ. α'

ἕτερον



Χριστὸς ἀ-νέ- --- σθη ἔχ- --- νε-χρῶν ἔχ-νε-χρῶν ---

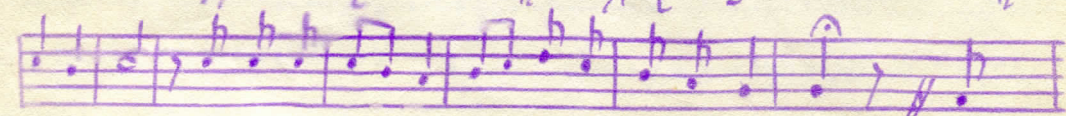


θα-νά-των θά-να-τον πα-τή-σαι, εἰ- τοῖς ἐν τοῖς μῆ-μασι Ἰω-ήν χαρι-σα-με-νοσ.

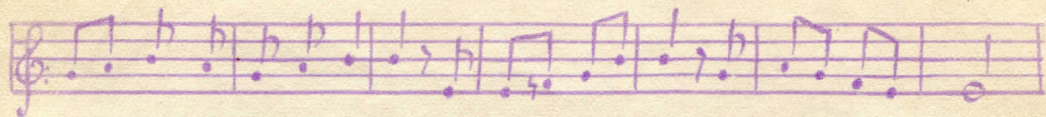
Ὁ Ἄγγελος ἐβόα...



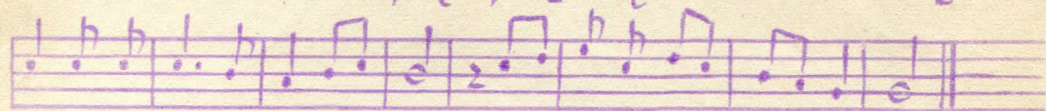
Ὁ Ἄγγελος ἐβό-α τῆ-ξε χαριτωμέ- --- νη



χαί-ρε Παρθέ-νε χαί-ρε εἰ- πάλιν αἰ-ρώ χαί-ρε ὁ



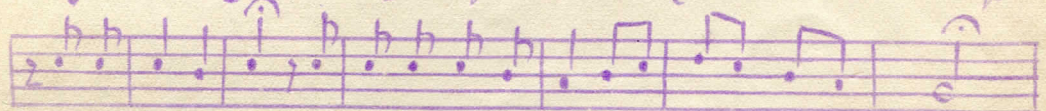
- - σός ἢ ὅς ἀ νέστη τρι ἡ - με - ρας ἕξ τὰ - - - σου



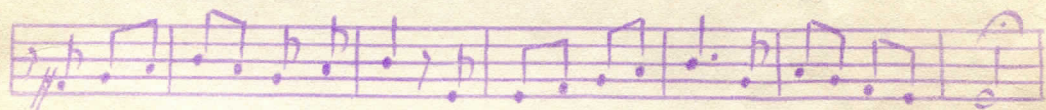
χ' τούς νεκρούς ἐ γεί - - ρας λα - οὶ ἀ γα - λι - ᾶ σθε



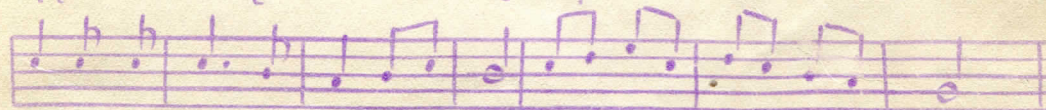
φω τί σου φω τί σου ἡ - νέ α ἱε ρου - - σα - λήμ



ἡ γὰρ δό - ξα κυρίου ἐ πί σέ ἀ - νέ - τει - λε



χό - - - - ρευ - ε νῦν χ' ἀ γὰρ - λου Σι ῶ - - - - ν



σὺ δὲ Ἄγνη - τέ - - - που θε - ο - τό - - - - κε



ἐν τῇ ἐ γέ - - - - σει τοῦ - τό - - - - κου σου



