

Rrofshën, sa malet, gjuha dhe kultura arbëreshe !

KUMBORA



redazionekumbora@gmail.com



Viti - Anno IX * n. 99 * Nëntor, Dhjetor 2012

Fletë e përmuajshme informative kulturore të arbëreshëvet të Molizit. Botuar nga Shoqata Kulturore Arbëreshe
Bollettino d'informazione culturale degli arbëreshë del Molise. Organo dell'Associazione Culturale Arbëreshe
Rruja (Via) Marina 93, Cap. 86049 RUR (URURI - CB) * Fax 0874 830219 cell. 3384783595 *



28 Nëntor 1912 - 28 Nëntor 2012
100 vjet pavarësi për Shqipërinë

Gëzuar
festat e fundvitit

Editorial, Editoriale	Kulturë, Cultura
Pavarësia, Indipendenza	Haraksì e shuar? Aurora svanita?
di: RK	faqja 2

Histori, Storia	Këndi i poezisë, L'angolo della poesia
Kongresi i Manastirit	Zëra, Voci
di: Saimir Lolja	faqja 10

Histori, Storia	Këndi i poezisë, L'angolo della poesia
Kongresi i Manastirit	Zëra, Voci
di: Fernanda Pugliese	faqja 10

Pavarësi

Simjet Albania o si e sërresën ata Shqipëria me datë 28 Nëntor mbushi një qind vjet çë u shkëput 'ka Turquia dhe u bë e pavarrur.

Na arbëreshët pas më shumë se 500 vjet çë festë mund bëmi?!

Thuhet çë arbëreshët dhe shqipëtarët vinjën 'ka Ili-rët vjen ma thënë burra të lira.

Dhe këtë e shohëmi edhe sot. Janë aq të lira çë të vuç dy koçë bashkë ishtë aventurë do pér arbëreshët do pér shqipëtarët. Megjithatë na arbëreshët mund bëjëm festë kur ishëm të lira dhe patëm historim çë ka moti Skanderbegut, po çë atëhera u bëmë edhe sqavë, sqavë të kulturës të atyre çë na mbajnë ndën, kulturë e huoj çë me nge bëri të harrojëm kush i-shëm dhe kaha vijëm. Me pakë fjalë 'ka burra të lira çë ishëm u bëmë burra të vjerrura pë' gjithësej dhe pë'çdo.

Një herë ngë mund na shkoi një mizë ka hunda pse sa më paka e vrisjëm, kurra ng' i përgjugjëshëm dhu-nës dhe ishëm shembulli pozitiv kundër padrejtësitätëvet e klasavet më të bëgata.

Këta karakteristika i mbajtëm pér shumë vjet, ndrose njera ka viet '50 të shekullit çë posa shkovi, kur edhe me luftrat e braçantavet dhe klasavet të vapka kundër kapitalizmit, pa të harruor luftrat kundër kishës latine çë na ndrroi ritin njera ka vitet e fundit të 1600-ës, ata të fjalës së dhënë me pjesëmarjen ka ana e Regjit ka moti i sanfedistavet dhe të tjera.

Nani u bëmë dele. Ngë kimi të bëmi festë pë' mos një pavarësi. U bëmë të vjerrur 'ka traditat e të huajvet. Po koça e thatë të arbëreshëvet na u mbjet. Atëhera pse ngë kërkomi të zgjohemi 'ka gjumi i këtyre viteve fundit dhe ka moti i Natallevet dhe të vitit e ri ngjallemi më një gjellë e re. Mos kërkomi të kopiomi Shën Mërtyrin, Arinën ose të jimi tërhequr ka Termeni, çë me të drejtë mburohen me traditat e tyre, po çë ngë janë të tonat.

Kërkomi të bëhemë Zot i shtëpisë ka shtëpia ime dhe të bëhemë popa të pavarur.

Vetëm ashtu mund kimi një të ardhur! Ndë ngë bëmi kështu: kalidhe ishëm dhe kalidhe do të jimi e-dhe nesër njera kur kjo kalidhe ngë do të shkattrohen dhe ngë dot mbjetet mosgjë më.

Indipendenza

Quest'anno l'Albania o come la chiamano loro Shqipëria il 28 Novembre ha compiuto cento anni dalla secessione dalla Turchia diventando indipendente. Noi arbëreshë dopo oltre 500 anni cosa potremmo festeggiare?!

Si dice che gli arbëreshë e gli albanesi provengono dagli Illiri ovvero Uomini liberi.

E questo è evidente anche oggi. Sono tanto liberi che mettere insieme due teste è un'avventura sia per gli arbëreshë che per gli albanesi. Ebbene noi arbëreshë avremmo potuto far festa quando eravamo liberi al tempo di Skanderbeg, ma da allora siamo diventati schiavi, schiavi della cultura di quelli che ci dominavano, cultura estranea che col tempo ci ha fatto dimenticare chi eravamo e da dove venivamo. in breve, da uomini liberi che eravamo siamo diventati dipendenti per qualsiasi cosa.

Una volta non sopportavamo la mosca al naso, quanto meno la annientavamo, giammai ci sotto-mevamo alla violenza ed eravamo esempio contro le ingiustizie delle classi più agiate.

Queste caratteristiche le abbiamo conservate per anni, forse sino agli anni '50 del secolo appena trascorso, quando vi furono le lotte bracciantili e delle classi indigenti contro il capitalismo, senza dimenticare le lotte contro la chiesa latina che cambiò il rito alla fine del seicento, o per la parola data la partecipazione con i Realisti al tempo dei sanfedisti ecc.

Ora siamo diventati pecore. Non abbiamo da festeggiare nessuna indipendenza. Siamo dipendenti dalle tradizioni dei forestieri. Ma la testa dura degli arbëreshë ci è rimasta. Allora svegliamoci dal torpore di questi ultimi anni ed in tempo di Natale e del nuovo anno resuscitiamo in una nuova vita. Non cerchiamo di copiare S.Martino, Larino o essere attratti da Termoli, che a pieno diritto difendono le loro tradizioni, ma che non sono le nostre.

Cerchiamo di essere Signori a casa nostra e diventare di nuovo indipendenti.

Solo così potremmo avere un futuro! Se non lo faremo: capanna eravamo e capanna saremo anche un domani sino a quando questa capanna sarà distrutta e non ne rimarrà assolutamente nulla.

RK

RK



Deklarata 76.të

U' Nikoll Kalabrezi të kësaj hore të Rurit rrëfyenj sipas urdhënit i nxjerrur çë jam masar dheu dhe kam 33 vjet

Beatriçja Kateli të horës së Qeftit ime shoqe 25 vjet

Margarita ime bijë 9 vjet

Gajtani im bir 8 vjet

Marta ime bijë 1 vit

Sepa Kapofredani vulla barku 45 vjet

Gaezun me kontrakt viti

Lazar Kravari i horës së Munxhufunit burrë krahu dheu 36 vjet

Adam Kravari i horës së Munxhufunit edhi burrë dheu 30 vjet

Xhuani Floku i horës së Munxhufunit i cili ruon qetë 17 vjet

Kam:

Qe 7

Lopë 3

Dem i vogël 1

Pela pë' të shurbyer ka masaria 2

Ajdhur 1

Shtëpia ime te ku rri ishtë katër ambjentesh lartë dhe tre poshtë dhe ndodhet përrëzë Kishës së Madhe të kësaj të thënur hore, ngjitur me shtëpinë e Grigor Pleshit dhe shtëpinë ime te ku rri.

Kam njetër shtëpi dy ambjentesh lartë e poshtë e cila ndodhet ka udha ndë mestë e ngjitur me shtëpitë Dom Tomas Fratit dhe Xhuanit Plesha, e dhënë afitu simbjet Adam Oqonerit pë' pesë dukate.

Kam njetër shtëpi dy ambjentesh lartë e poshtë e ngjitur me shtëpitë e Gajtanit Sulit e dhënë afitu simbjet Toamas Kazhatit pë' katër dukate.

Kam njetër shtëpi me një ambjent poshtë dhe një kazinë ngjitur me shtëpitë e Mateut Plesha dhe Se-pës Kakosit të dhëna afitu simbjet Filip Pompeut pë' katër dukate.

Kam një vreshtë nëntë trentalesh e vunur me dhri latine ka trolli i défezës të kësaj hore, nxjerrur spizët, ajo më jep ka viti një karlin. Janë ka kjo vreshtë këmbë të rritura ullonjësh numër dhjetë të cilat , nxjerrur spizët, më japën tre grana ka viti pë' ka njëra këmbë, pranxune ullinjësh janë me numur dhjetë të cilët edhe ngë bjenjën. Kejme gjymës tentali pë' të shurbyer këtë vreshtë e cila vet ishtë ngjitur me dherat e eredhëvet e të ngjemit i vdekur Sepa Xhamirës.

Kam njetër vreshtë po ka i njëjtë troll, vjen ma thënë ka rruga çë shkon Qeft, katër trentalesh e cila edhe kjo ishtë e vunur me dhri latine, ngjitur me dherat e Dom Tomasit Frati. Nxjerrur spizët, më jep

76.a Rivela

Io Nicola Calabrese di questa terra di Ururi rivelò in esecuzione del bando emanato essere massaro di campo di anni 33

Beatrice Catello di Chieuti moglie di anni 25

Margherita figlia di anni 9

Gaetano figlio di anni 8

Marta figlia di anni 1

Giuseppe Campofredano fratello uterino di anni 45

Garzoni ad anno

Lazzaro Cravaro della terra di Montecilfone lavoratore di anni 36

Adamo Cravaro della terra di Montecilfone lavoratore di anni 30

Giovanni Flocco della terra di Montecilfone custode di buoi di anni 17

Possiedo:

Bovi 7

Vacche 3

Ciavarro 1

Giumente per uso della masseria 2

Somaro 1

Casa di mia propria abitazione di membri quattro soprani e tre sottani posta vicino alla chiesa matrice di questa predetta terra attaccata colli beni di Gregorio Plesia e casa di mia abitazione.

Possiedo un'altra casa di due membri soprano e sottano sita nella via di mezzo confinante colli beni di Don Tomaso Frate e Giovanni Plesia affittata quest'anno ad Adamo Occhionigro per ducati cinque.

Possiedo un'altra casa di due membri soprano e sottano attaccata colli beni di Gaetano Sullo affittata quest'anno a Tomaso Casciato per ducati quattro

Possiedo un'altra casa di un membro sottano ed un casaleno attaccato colli beni di Matteo Plesia e Giuseppe Cacoso affittati in quest'anno a Filippo Pompeo per ducati quattro.

Possiedo una vigna di trentali nove vitata di viti latine nella pianura della difesa di questa Un.tà, dedottene le spese rende annui un carlino a trentale .Vi sono in detta vigna arbori fruttiferi di olive numero dieci, dedottene le spese, rendono grana tre ciascheduno l'anno, piantoni d'olive numero dieci quali non producono ancora frutto. Canneto mezzo trentale per uso di detta vigna, la medesima confinante colli beni degli eredi del defunto Giuseppe Giammirro.

Possiedo un'altra vigna nella medesima pianura e propriamente nella strada di Chieuti , di trentali quattro, vitata di viti latine attaccata colli beni di Don Tomaso Frate, dedottene le spese, rende la

të njëjtën si thaç më sipër. Janë ka kjo vreshtë këmbë ullinjesh të rritura me numur tredhjetepesë, nxjerrur spizët, më japën si sipër, pranxune të cilët edhe ngë bjenjën numur dhjetë.

Kam njetër vreshtë dy trentalësh e gjymës me ndëmestë vetëm një këmbë ulliri e cila ndodhet ka i njëjtë troll të kësaj hore, ngjitur me dherat e Çesarit Xhamirës dhe Françoskut Kalashoni, nxjerrur spizët, më jep një karlin trentalin.

Kam një vinjall ose vreshtë e tharë cila ndodhet ka ana e sullënjes të difezës së kësaj hore me këmbë të rritura ullinjesh me numur njëzetkatër, ngjitur me dherat e dom Tomosit Frati të cilët, nxjerrur spizët më jep tre grana ka viti pë' çdo këmbë.

Kam njetër vinjall i tharë me vetëm një këmbë ulliri kaha rruga çë vete kaha kruoi, ngjitur me dherat e Mërkur Fratit.

Mbjell ka territori të cilit e sérresën Maqet dhe Lungarela, deman i kësaj hore me të paguojtur Mons. Peshkopit, Baron i kësaj hore të Rurit, dy tumen vërsurën do grurë, elb dhe tershërë ka viti, tëmbjellura ka këta Maqe:

Grurë vërsurë 18

Elb vërsurë 1

Tershërë vërsurë 1

Mbjell ka territori i Arinës i cili i nget rev. Kapitullit të cilit i jap një tume e gjymës vërsurën çë të jetë grurë, elb dhe tershërë.

Ka Qana Arinës, me patrun zotin Ottaviani Borxili të cilit më nget t'i jap nga vërsurë dy tumen pë nga vit çë mbjell

Grurë ka kjo Qanë vërsurë 4

Elb vërsurë 1

Dëtyrë

Pë një kapitall 60 dukatesh Rev. Kapitullit i Arinës, sikundra stërmendit dorë nutarit Mateu de Amicis të Arinës, paguonj ka viti nëndë për qindin të thënurit Kapitull njera kur të mbushet kapotalli.

Pë' kapitallin 6 dukatesh ven. Kumend Xhesu e Maria paguonj 8 karline ka viti pë? Mesha njera kur të mbushet kapitalli.

Paguonj Kishës, Mensës të munxinjorit dhe të arçë-prjeftit, deçëmën një mënxit vërsurën ka territorët e Baronit të Rurit. Ka territorët e Arinës paguonj deçëmën gjymsën rev. Kapitullit të Arinës dhe tjetrën gjymës të thënurit arçëprjeft të Rurit.

Me besë të asaj çë kam bënë të shkruojën këtë të rrëfyer e shkruova dhe firmava me dorën ime.

Rur, 23 désembër 1741

medesima come sopra. Vi sono in detta vigna arbori d'olive fruttiferi numero trentacinque, dedottone le spese, rendono come sopra, piantoni che non producono frutti numero dieci.

Possiedo un'altra vigna di trentali due e mezzo con un sol albero d'ulivo sita e posta nella medesima pianura di questa Un.tà confinante colli beni di Cesare Giammiro e Francesco Colascione, dedotte le spese, frutta un carlino a trentale

Possiedo un vignale seu vigna sterilita sita e posta nella solagna della difesa di questa Un.tà con alberi fruttiferi d'olive numero ventiquattro confinante colli beni di don Tomaso Frate che dedotte le spese rende grana tre per ciaschedun albero annui.

Possiedo un altro vignale sterile con un solo albero di ulive per la strada della fontana attaccata colli beni di Mercurio Frate.

Semino in territorio che si chiama Le Macchie e Lungarella demanio di questa Un.tà con pagare a Mons. Vescovo Barone di questa terra di Ururi due tomola a versura così in grano che orzo ed avena per ciaschedun anno, seminati in dette Macchie grano versure 18

Orzo versura 1

Avena versura 1

Semino in territorio di Larino attinente al rev. capitolo ne rendo un tomolo e mezzo a versura così in grano come in orzo et avena.

Nella piana di Larino, patronato di Ottaviano Bazzillo rendo per ogni versura tomola due per ciaschedun anno.

Grano in detta pianura versure 4

Orzo versura 1

Pesi

Per un capitale di ducati 60 al Rev. Capitolo di Larino, come per istruimento fatto per mano del Notaro Matteo de Amicis, pago annui nove per cento a detto capitolo sino alla restituzione del capitale.

Per capitale di ducati 8 al ven.le monastero Gesù e Maria pago annui carlini 8 per messe sino alla restituzione del capitale.

Pago alla Chiesa, Mensa vescovile ed arcipretale di decima un mezzetto a versura nelli territori baronali di ururi. Nelli territori di Larino pago della decima la metà al Rev. Capitolo di Larino e l'altra metà al sopradetto arciprete di Ururi.

Che in fede del ciò che ho fatto scrivere il presente rivelò scritto e firmato di mia propria mano.

Ururi, 23 dicembre 1741

*Kongresi i Manastirit
ose ndryshe Kongresi i Alfabetit
(14 Nëntor 1908)*

Atdhetarët që përpinqeshin të bashkonin popullin kishin përparrë një përcarje në popull që shkatohej nga:

- 1- politika ‘përçë e sunđo’ e qeverise osmane;
- 2- struktura shoqërore feudale-fisnore në Shqipëri;
- 3- drejtimet e huaja të grupeve të ndryshme fetare, të cilat përdornin turqishten, greqishten, italishten e gjermanishten në vend të Shqipes.

Në ato kushte, shoqëria Bashkimi i Manastirit thirri më 14 Nëntor 1908 kongresin e parë të përgjithshëm për diskutimin dhe miratimin e një alfabeti të njësuar.

Aty ishin të pranishëm 150 delegatë të ardhur nga të gjitha anët e Shqipërisë dhe nga bashkësítë shqiptare në Rumania, Turqi, Egjipt, Itali, Amerikë e gjëtikë. Ata zgjodhën si kryetar Mithat Frashërin, të birin e të shquarit Abdyl që kishte kryesuar mbledhjen në Prizren.

Përfaqësuesi i Shoqërisë Biblike Gjergji Qiriazi u zgjodh nënkyetar, kurse prifti protestant nga Korça Grigor Cilka mori pjesë bashkë me të në Komisionin e Alfabetit të përbërë prej 11 vetësh.

Parashqevi Qiriazi, e Shkollës së Vajzave në Korçë, shërbue si sekretare e komisionit. Ajo ishte e vëtmja grua delegate në Manastir dhe e para grua në histori që mori pjesë në një forum gjithëshqiptar.

Zonja Fineas Kenedi, një misionare amerikane në Korçë, e pranishme aty si vezhguese, shkruante për poetin Gjergj Fishta: Kumtesa më e mirë u mbajt nga një prift katolik nga Shkodra, fjalët e të cilit bënn që dëgjuesve t'u rridhnin lotë; një hoxhë u prek aq shumë, saqë rendi ta përqafonte para gjithë të pranishmeve.

Kongresi nëntëditor vendosi me votë të plotë që shqiptarët të linin mënjanë alfabetin e Stambollit me dhjetë shenjat e tij të veçanta dhe ta shkruanin gjuhën e tyre vetëm me alfabetin latin.

Alfabeti i hartuar në Manastir përbante 36 shkronja e ndërthurje shkronjash latine.

Duke qenë se para kësaj mbledhjeje gjuha shqipe ishte shkruar me shkronja arabe, greke e sillave apo përshtatje të tyre, vendosmëria e këtyre delegatëve për t'i kthyer sytë nga perëndimi ishte haptazi një shpallje kulturore e pavarësisë, gjë që shkaktoi kundërveprime të ashpra nga qeveria osmane, sillavët dhe kisha ortodokse e grekërvë.

Një pjesëmarrës i shquar në Kongresin e Alfabetit ishte studiuesi, poeti dhe atdhetari nga Shkodra,

*Il Congresso di Monastir
ovvero il congresso dell’alfabeto
(14 Nëntor 1908)*

I patrioti che miravano ad unire il popolo si trovavano avanti un popolo smembrato da una serie di fattori:

- 1- la politica “divide et impera” del governo turco;
- 2- la struttura sociale etnico-feudale in Albania;
- 3- le direttive straniere dei vari gruppi religiosi che usavano il turco, il greco, l’italiano ed il tedesco a posto dell’albanese.

In quelle condizioni la società L’unione di Monastir indisse per il 14 Novembre 1908 il primo congresso generale per la discussione e l’approvazione di un alfabeto unificato.

Erano costà presenti 150 delegati giunti da tutte le parti d’Albania e dalle comunità albanesi in Romania, Turchia, Egitto, Italia, America ed altrove. Scelsero come presidente Mithat Frashëri, figlio del famoso Abdyl che aveva capeggiato il convegno di Prizrend

Il rappresentante dell’Associazione Biblica Gjergje Qiriazi fu nominato vicepresidente, mentre il prete protestante da Korça fu incaricato insieme a questi nella Commissione dell’Alfabeto composto da 11 persone. Parasceve Qiriazi, della Scuola femminile di Korça, fece da Segretaria della Commissione. Lei era l’unica donna delegata e la prima nella storia che partecipò ad un forum panalbanese.

Miss Fineas Kennedy, una missionaria americana a Korça, presente come osservatrice, scrisse per il poeta Gjergj Fishta: Il discorso migliore è stato tenuto da un prete cattolico di Scutari, le parole del quale fecero commuovere gli ascoltatori; un chierico musulmano si commosse a tal punto che si alzò ad abbracciarlo davanti a tutti i presenti. Il Congresso di 9 giorni stabilì all’unanimità che gli albanesi tralasciassero l’alfabeto di Istanbul con i suoi 10 segni particolari e di scrivere la loro lingua solo con l’alfabeto latino.

L’alfabeto redatto a Monastir si componeva di 36 lettere composte di caratteri latini.

Visto che prima di tale convegno la lingua albanese era scritta con caratteri arabi, greci e slavi o loro adattamenti, la decisione di questi delegati a volgere gli occhi ad occidente era apertamente una dichiarazione culturale dell’indipendenza, cosa che scatenò l’aspra reazione del governo turco, degli slavi e della chiesa ortodossa dei greci.

Uno dei noti partecipanti al Congresso dell’Alfabeto era uno studioso, il poeta e patriota da Scutari,

Ndre Mjeda. Tetë nga trembëdhjetë propozimet e tij u miratuan nga Kongresi i Manastirit. Ndonëse jetoi në disa vende të huaja dhe mësoi të fliste 13 gjuhë, mbi gjuhën Shqipe ai nuk vinte gjë tjeter.

Kongresi vendosi gjithashtu ngritjen e Shtypshkronjës Shqipe në Manastir nën drejtimin e Gjergj Qiriazi, e cila u bë shpejt e njohur anembanë vendit si shpërndarëse e librave dhe gazetave Shqipe. Por shpejt qeveria osmane i mbylli të gjitha shtypshkronjat shqipe. Më 1911, Hoxhson, përfaqesuesi i Shoqërisë Biblike të Kostandinopojës, raportonte: Të gjitha shkollat shqipe janë mbyllur pa pikë mëshire, kurse përpjekjet ngulmuese pér ndalimin e gjuhës dhe zhdukjen e letërsisë Shqipe nuk kanë freshtur kurrë. Gjendja e rëndë politike mund të marrë flakë nga çasti në çast. Tashmë shqiptarizmi kishte shpërthyer dhe nuk do ndalej më!

Saimir Lofja

Ndre Mjeda. Otto delle tredici sue proposte furono approvate dal Congresso di Monastir. Anche se avendo vissuto in diversi paesi stranieri e conosceva 13 lingue, al di sopra della lingua albanese non ne poneva nessuna. Il Congresso stabilì inoltre di aprire la Tipografia albanese a Monastir, sotto la direzione di Gjrgji Qiriazi, che subito divenne nota ovunque nel paese come distributrice di libri e giornali albanesi. Ma immediatamente il governo turco chiuse tutte le tipografie albanesi. Nel 1911, hoxhson, rappresentante della Società Biblica di Costantinopoli, rapportava: Tutte le scuole albanesi sono state chiuse senza pietà, mentre i tentativi aspri per impedire la lingua e l'eliminazione della letteratura albanese no cessarono mai. La grave situazione politica può esplodere in qualsiasi momento. Ormai l'albanesità era esplosa e non si sarebbe fermata più!.

Saimir Lofja



A chi non piacciono i bambini!? Quei disturbatori della quiete, che quando si stancano di giocare da soli, richiamano l'attenzione dei grandi, per potere condividere la gramezza della loro esistenza.

A chi non piacciono i bambini? Quei disturbatori della quiete, a cui non è più permesso di diventare grandi, per potere condividere le condizioni di possibilità della vita.

E' nella parte dell'anno più e noiosa che la natura-madre cova la rinascita nel suo seno-terra ed è in questo periodo dell'anno che già gli umili primitivi si volgevano ad Oriente sperando nel ritorno del sole alto nel cielo.

Forse noi grandi siamo ancora in tempo a deporre le preoccupazioni del mondo, il delirio di onnipotenza, la perfida scaltrezza e tornare alla semplicità dell'essere, a gioire e a meravigliarci.

Haraksi e shuar?

Dhe erdhi hera pèr tatëmadhin tè silljë përjashta tè nipin. I pari, ai i embrit. Kish shumë qérò çé djali ia kérkojë këtë shëtitje, por urtësia prisjë tè sosjë dimbri i ftohtë dhe se dielli tè hypej më lartë në qill. Nani, pra, mënd tè zëjë fill t'e zbulojë botën më atej se së mbrojturës gjitonize.

Një puhi e vakët hipej nga Fusha e Shejtes Katarinë ndaj Xaravulit tue lëmuar mushkun e nglakuam me barrën e gjyshtit mbi burroren dhe tè djalit prapa mbi kurizin, ndërsa arrën te ngastra e shpëtuar nga shkurraja dhe e liruar nga gurët: Llazi. Glatë brinjës së malit, tè pështruam me lisa dhe gështenja, i faniteshin djalit shkëmbe tè mbështetme mbi rraka dhe gorromima, çè i dukeshin lugate tè llavët tè lashtë tè tertiua, protagonistë luftërash akrobatike në vetmì.

Hyrën te vreshta nëpër një shtek tè ngushtë në mes tè ferrave, akaceve dhe fiqve detarë çè nga mot tè rritur ndër gurët e shkulur nga fusha dhe tè vënë përreth kufirit. Pak më brënda, shi te angona kalivja, e zakonshmja barakë gurësh pa këlqere tè vënë në treth dhe tè pështruar nga një kuverticë e lartë konike kallmesh. Te sheshthi përpara derës një gurë i math kubik dhe te një angonë një furnel murature pér tè ngrohur te zjarri tè paktit tè ngrënë, ushqim pér lodhjen e rëndë.

Ngë kish as një fill bari te gjithë vreshta, e mbajtur e pastër si një klishë. Dhritë ishin vënë një pér një dhe tè mbajtura tè drejta me një hu kallmi, tè gjera aq sa mën't'i shkojë një mushk. Një diz te pjesa e lartë mbajë degëzat e glata pér tè bërë një *kukllë* (pupë) tè veshur me fletë tè gjera. Këtù e këtjë gjeje pemë dardhash, fiqsh, kërskish, amarelesh dhe një arrë madhështore. Kish edhë gjithë rrëthas llargu pér tè mbjellë qiqra dhe thjerrë. Dy gurrëza uji gufonin nga dheu dhe ishin mbjedhur nga dy kutizë muri kubike vënë në tokë, tè hapët nga njera anë nga e cila nxirrej ujë pér tè pirë me lopatëza fiqsh detarë tè thajtura me formë kupe.

Aurora svanita?

E venne il tempo per il nonno di portare in campagna il nipote. Il primo, quello del nome. Da molto tempo, il bimbo gli chiedeva questa gita, ma la saggezza attendeva la fine del freddo inverno e che il sole salisse più alto nel cielo. Ora, dunque, poteva iniziare ad esplorare il mondo al di là del protetto piccolo vicinato. Una tiepida brezza saliva dal Piano di Santa Caterina verso il Monte Saravulli accarezzando il mulo gravato dal peso del nonno sul basto e del bimbo di dietro a cavalcioni sulla groppa, mentre raggiungevano la contrada sottratta alla boschiglia e spietrata: Llazi. Lungo la costa del monte, ricoperto di querce e castagni, apparivano al bimbo rocce appoggiate in bilico sul vuoto, che gli sembravano antichi inquietanti fantasmi, protagonisti di acrobatiche lotte solitarie.

Entrarono nella vigna attraverso un angusto varco tra i rovi, le acacie e i fichi d'India cresciuti da molto tempo tra le pietre tolte dal campo e messe tutt'intorno a confine. Appena dentro, ecco nell'angolo *kalivja*, il consueto capanno di pietre a secco poste in tondo e sormontate da una alta copertura conica di canne. Nello spiazzo antistante una grossa pietra cubica e in un angolo un fornello di muratura per scaldare al fuoco il misero cibo, sostegno per la dura fatica.

Non c'era un filo d'erba nel campo, tenuto pulito come una chiesa. Le viti erano messe ad alberello solitario e sorrette ad una ad una da un tutore di canna, distanziate giusto a farci passare un mulo. Un legaccio nella parte alta manteneva i lunghi tralci a formare una *pupa* di pampini. Qua e là alberi di pere, fichi, ciliege, amarene e un maestoso noce. C'era anche lo spazio sul bordo per seminare ceci o lenticchie. Due piccole sorgive d'acqua sgorgavano dal terreno ed erano raccolte da due cubici tabernacoli appoggiati al suolo, aperti su un lato da cui si attingeva per bere da pale di fichi d'India rinsecchite a forma di coppa.

Mbjodhën bashkë ca amarele, fij bari për të dërtypur një cikë të nguqëm me një shijim të ashpër por të këndshëm dhe ndonjë degëzë qiqraqsh. Bishtajat i-shin plot me farën nanimë e ngurthosur dhe jehonin të hareshme si lojëra. Nori, pra, u vu të shërbetë e djali vejë tue zbuluar botën e re e qosme nga të pasosmet mundësi lozjeje. Qëroi shkoi shpejt. Pra noni për të vërtetuar simptomat e urisë vërejti orën xhepi, la punën e tij, vuri mbi altarin guri bukën, verën dhe një copë djathët. Dhe ndezi zjarrin te furneli për të ngrohur supën kungujsht dhe patatesh brënda gavetës së prurë gati nga shpia.

U desh(të) ca qëro për sa t'u ngrohur supa. Ajri kish vatur tue u mbluar me kundërmimin e saj dhe djali bëjë festë të padurueshme...

Gjithnjibashku u faniten nga i ngushti shtek dy burra mëkëmbë: njeri, plak me duart lidhur me zinxhi-ra, (t)jetri me një mill revoleje te rripi çë xarisjë të parin, plakun.

Djali, i trëmbur, rroddhi nga noni tue u kumbisur ko-fshëvet. Gjyshi si i frymëzuam ia bëri të thëshjë vetëtimthi: «A manciari! (hani me ne!)». Formulë rituale grishjeje për të ndajtur tryesën buke me të huajt. Banditi, tue hequr plakun, u qas te tryesa pa pipitasur e më shpejt se sa thuhet llupi të ngrënët e kulloj gjithë verën e vucotes.

Pra, menjëherë, ashtu si ishin fanitur, u zhdukën të dy te të gjelbërit e bimësisë, tue vazhduar te transferimi i të rrëmbyerit: llargu vetëm pak metre nga rrugët e asfaltuame vazhdimit të patrulluame me ‘Gëxi’ e me ‘Kampanjole’ në pajisje të policisë dhe të karabinierëvet.

Ushtarët e 24-ti Regjiment Artileri Fushore kishin fushimin aty pë’krahu, nënd ullinjtë e Sklicës.

Djali...

21.11.12

Pal Borxha

Paolo Borgia

Kuzhina: Receta per ëmbëlsirat më të njohura në Shqipëri.... “Shëndetlie”

Për 25 copë duhen:

Miell 3 gota uji, sheqer 1 gotë uji, mjaltë 2-3 lugë gjelle, vezë 2 kokrra, sodë një majë luge kafeje, arra 1-2 filxhanë kafeje, gjalpjë 2 filxhanë kafeje, pak vanilje dhe ujë 2 filxhana kafeje.

Për shërbetin:

Sheqer 3 gota uji, ujë 2 gota e gjysëm

Në një enë përzihen mirë vezët sheqeri, mjalti, gjalpi dhe në fund shtohen arra. Pastaj hidhet miell i përzier me sodë. Zihet brumi i cili nuk duhet të punohet shumë që të mos bëhet elastik. Brumi i përgatitur vendoset në tavë të lyer me yndyrë, rrafshohet me dorë, lyhet sipërfaqja me vezë, bëhen disa vija me pirun në formë rombi dhe hidhet shërbet i vakur i aromatizuar me vanilje.

Raccolsero insieme un po' d'amarene, fili d'erba da masticare un po' rossicci di un sapore aspro ma gradevole e qualche ramo di ceci. I bacelli erano ripieni del seme già ingranato e risuonavano allegri come giocattoli. Il nonno si mise, poi, al lavoro e il bimbo andava scoprendo il ricco nuovo mondo dalle infinite possibilità di gioco. Il tempo trascorse veloce. Poi il nonno a conferma dei sintomi della fame guardò l'orologio a catena del gilé, lasciò la sua occupazione, mise sull'altare di pietra il pane, il vino ed un tocco di formaggio. E accese il fuoco nel fornello per scaldare la zuppa di zucchine e patate dentro la gamella portata pronta da casa. Un raro fresco vento del Golfo portò il suono delle campane di mezzogiorno. Ci volle un po' perché la zuppa si scaldasse. L'aria si era andata riempendo della sua fragranza e il bimbo faceva impaziente festa Tutt'a un tratto apparvero dal varco due uomini a piedi: uno, vecchio con le mani legate con una catena, l'altro con un fondina di pistola alla cinta che trascinava il primo, il vecchio. Il bimbo, intimidito, corse verso il nonno appoggiandosi alle sue gambe. Il nonno come ispirato riuscì a dire d'un fiato: «A manciari! (favorite!)». Rituale formula di invito a condividere la mensa. Il bandito, strattonando il vecchio, si accostò alla mensa senza proferir verbo e in men che non si dica si sbafò il cibo e si scolò il vino del bariletto. Poi, subito, così come erano apparsi, scomparvero entrambi nel verde della vegetazione, proseguendo nell'infame traduzione del sequestrato:lontano appena pochi metri dalle strade carrozzabili continuamente percorse dalle Guzzi e dalle Campagnole in dotazione alle forze dell'ordine.I soldati del 24° Reggimento Artiglieria da Campagna erano accampati lì di fianco,sotto gli ulivi della Scizza.

Il bimbo.....

21.11.12

Letër Janullatosit: Pas teje qendron politika greke diskriminuese dhe shoviniste, me kërkesa për Vorio Epirin.

Veprimtaria e Janullatosit, si kjo e fundit në takim me deputetin grek neonazist të Agimit të Artë në Himarë, ku ky i fundit bëri thirrje në mes të Himarës për të marrë Vorio Epirin, nuk mund të fshihet pas gishtit. Unë nuk kam vjedhur kurrë në jetën time siç është mësuar Janullatos, duke mbajtur peng pavarësinë e Kishës Ortodokse Shqiptare. Për dijeni të opinionit, unë e kam mbaruar kursin në Durrës deri në fund në vitin 1994. U caktova mësues i katekizmit për kishën, kështu që përjashtimi im më 1992 nuk ekziston. Thjesht Komiteti për Mbrojtjen e Pavarësisë së Kishës Ortodokse dhe bashkë me Këshillin e kishës, vetëm një armik të drejtpërdrejtë kemi, ai është Janullatos. Çdo shqiptar tjetër është i falur nga ne kurse ai kurrë, sepse veprimtaria e tij nuk është fetare, por politike dhe shoviniste. Në replikën e tij, Janullatos i anashkalon pyetjet tona dhe merret me fjalë dhe akuza bajate kundër meje. Sa për shpifjet se jam hajdut apo qesharak, ata që më njohin e dinë mirë se unë nuk jam hajdut dhe as qesharak. Le të përballemi Janullatos ku të duash ti, në çdo media, qoftë dhe greke e do të shohim se me argumenta gënjeshtar dhe qesharak do të mbetesh ti. Sa për ato forume ndërkombëtare, që me të vërtet janë qesharake, janë forume të krijuara nga ai vetë me financa fondamentaliste greke, në shërbim të helenizmit. Të tilla OJQ, mund të krijojmë sa të duash dhe me emra bombastike por, ne nuk gënjejmë as vreten, as kombin, dhe as njerëzimin me fantazma institucionale, që nuk kanë asnjë rol të dobishëm përvëç përfitimeve të atij vetë. Për dijeni të opinionit publik, statuti i kishës i vitit 1929 i miratuar në Korçë, në nenin 3, përcakton "gjuha zyrtare e kishës është Shqipja" në nenin 4 "autoriteti ma i naltë i Kishës Ortodokse Autoqefale Shqiptare, është Sinodi i Shenjtë Peshkopal i përbërë prej Peshkopëve aktive të çdo dioqeze, prej Ikonomit të madh Mitrofor dhe i kryesuar prej Mitropolitit të qendrës, Kryepeshkopit të gjithë Shqipërisë". Neni 16 përcakton "Kryepeshkopi, Peshkopët, zëvendësit e tyre lokale, Ikonomi i madh Mitrofor, sekretari i përgjithshëm i Sinodit, si dhe ndihmësit e zëvendësit klerikë të Kryepeshkopit dhe të Peshkopëve, duhet të janë prej gjaku, gjuhe shqiptar si dhe të kenë nënshitetësinë shqiptare". Neni 27 përcakton "Kryepeshkopi dhe Peshkopët emërojnë zëvendësit e tyre në konform me nenin 16 të këtij statuti". Statuti ka dhe pika të tjera të rëndësishme, por kaq mjafton, për të kuptuar se sa e ligjishme është marrëveshja Qeveri-Janullatos. Ky statut është miratuar dhe nga Patriarkana e Stambollit me vendim të posaçëm që quhet, vendimi TOMAS i vitit 1937 kur Kryep-

shkop ishte hirësia e tij Visarjon Xhuvani. Vendimi i Patriarkanës presupozohet i përfjetshëm. Madje, në statutin e Patriarkanës së Stambollit, ka nen të posaçëm siç është nen 34 i cili përcakton "kreu i kishës të jetë prej gjaku, gjuhe i racës së vet". Me të drejtë pyesim çdo besimtar të ndershëm se si është përbërja e kuadrit tani në kishë? A kemi shqiptarë të vërtet? Sa grekë kemi tek këto forume? Me këto që po shkruajmë ne nuk gënjejmë. Janullatos, ti erdhe në Shqipëri për mungesë kuadri, sepse një pjesë vdiqën në burgje dhe disa gjatë jetës. Se si njiheshe ti me Ylli Popën dhe më pas me Ramiz Alinë, këtë le ta sqarojnë ata që janë gjallë, por pazari i turpshëm dhe tradhtar ishte bërë që ti të qëndroje 10 vjet në Shqipëri 1991-2001. Çfarë kërkon më tej tani? Kur u larguat në vitin 1997 drejt Italisë, ju e dini mirë se çfarë i deklaruat televizionit RAI. Ajo që folët ju, mjaftonte që ti të mos shkelje më në këtë vend dhe popull të urtë. Ne nuk na duhen fjalimet e tua në organizma mafioze e gjoja teologjike, apo fetare, kur thuhet e flitet në emër të kishës Shqiptare gresqisht. Kaq mjafton për të nën-kuptuar dëmin që bëni ju, në krye të kishës, sepse më pas vjen politika greke diskriminuese dhe shoviniste, me kërkesa për Vorio Epirin. Ne nuk do ta përmendim emrin tënd Janullatos në kishë kurrë si Kryepeshkop, sepse për ne Kryepeshkopë janë, Fan Noli me atë statut të pastër si drita e diellit, Visarjon Xhuvani dhe Kristofor Kisi. Mos spekuilo me mungesat e ligjit në vitet e para të demokracisë, dhe mos keqinterpretuo veprimtarinë tonë kishtare dhe besimplotë, me terma tregtare, sepse është një rrëshqitje për keq nga zemra juaj. Ta dish mirë ti dhe kushdo që të përdor ty se, Zoti as nuk fillon tek ty dhe as nuk mbaron tek një pseudo marrëveshje. Janullatos, ju shfrytëzoni shtetin grek, për ti bërë presion politikës ekzekutive të çdo ngjyre këtu në Shqipëri, për të realizuar qëllimet tua ja, për shndërrimin e Vorio Epirit në krahinë helene. Deri tani keni bërë shumë, sepse disa komponentë që duhen përballë organizmave ndërkombëtare, po i realizoni me mendjen tuaj dhe firmat e shefave shqiptarë. Kishën Ortodokse po e paraqisni greke jashtë shtetit, monument varrezash ushtarësh grekë e bëtë në Këlcyrë, emigrantët i detyron shteti grek të thonë jam Vorio Epriot, disa biznesmenë i keni gati këtu me para, shkolla greke po hapen dhe aty ku nuk ka emigrantë Grekë, dhe censusin e bëtë sipas qejfit, etj. Çfarë ka ngelur më për të bërë ky njeri pyesim shqiptarët tanë? Janullatos, ti do të përgjigjesh për së gjalli para popullit shqiptar dhe drejtësisë, për vjedhje të veprave mistike fetare, në kishat e Shqipërisë, si dhe për shkelje të sovranitetit Shqiptar, si territorial ashtu dhe historik. Përgjigju pyetjeve tona drejtpërdrejt dhe mos i bjer nga Kina themi ne shqiptarët.

At Nikolla Marku

VOCI

Nella mente,
echi di voci lontane
forti, alte, colorate,
decise, fiori di melograno.
Sommesse, impalpabili,
grani di rosario,
segrete armonie.
Voci.

Amabilmente severa
la voce di mio padre
che mi diceva
di non tardare,
di fare i compiti,
di alzarmi presto,
di non uscire.

Di mia madre
che di rincalzo, armoniosa,
ripeteva le stesse
parole.

Voci dei miei bambini, ricchezza:
grida festose, voci di pianto,
risate, sorrisi, capricci.

Voci del lavoro:
gli impegni
la cucina, la casa, i tempi
da rispettare.

La tua voce.
Tu, ad attendere il mio ritorno,
l'ansia di raccontarci il giorno.

Ora, la voce è silenzio di preghiera,
sintesi di memoria.
Ora è assenza, è vuoto dell'anima.

Ora la voce è eco, rimbalzo del vuoto.
Ora è libertà, libertà di volare
con le ali spezzate,
verso il tramonto

ZËRA

Ndër mendjen,
jehona e zérave të largëta
të forta, të larta, të ngjyrosura,
vendimtare, lule shege.
Të përulura, të pandjeshme në të prekur,
Kokërra rrzuzaresh,
harmoni të fshehta.
Zëra.

Me ëmbëlsi të urtë
zëri i babit tim
që më thoshte
mos u vono,
të plotsoja detyrimet,
të çohesha heret,
të mos dilla.

Të mamës sime
që edhe vet, hamonikisht,
përsërisi
të njëtat fjalë.

Zërat e tim bijve, pasuri:
britma festash, zëra qarjesh,
gaze, buzqeshje, teke.

Zërat e punës:
detyrimet
gatimi, shtëpia,
oraret pë të respektuar.

Zëri yt.
Ti, tue pritur kthimin tim,
ankthin për të na treguar ditën.

Tashti, zëri u bë heshtje lutjesh,
përbledhje e kujtesës.
Tashti éshëtë mungesë, boshllëk shpirti.

Tasti zëri éshëtë jehonë, kërcim në zbrazëti.
Tasti éshëtë liri, liri për të fluturuar,
Me krahët të këputura,
Drejt perendimit.

Fernanda Pugliese

Fernanda Pujeze

Të jesh i bukur

Të jesh i bukur, nuk ka rëndesi...
se bukurin tuaj e josh një njeri..
Të jesh i zgjuar, s'do të thotë gjithçka...
se mendjen ta prish dhe një budalla..
Të jesh i pasur, kот sa je ..
parat sot i ke nesër si ke..
Të sinpatizosh dikë, është fare kot..
se thua është ëngjell e të del idiot..
Të jesh i sinqerte është fatkeqsi..
në këtë botë rebele nuk njihet drejtësi..
E të dashurosh, thonë është gjë e bukur..
nëse dashuron vërtet
ke bëre dhe një tjetër të lumtur...

Syle Dobroshi

* * * * *

Nga “Baba Tomorri”

Ku janë vaftet e parë,
stërgjyshët sa mirë qenë
shkonin jetënë pa ndarë
edhe dojnin mëmëdhënë.
S'kish pampor e s'kish gjemi,
nukë vinin të fitonin,
atdhenë s'e lij njeri,
po punonin edhe shkonin.

A.Z.Çajupi

* * * * *

Satira

Ti po luan keq me zjarrin
Kur s'ia del dot me gomarin,
“Bamb!” me shkop
godet samarin.....
Niset “karvani” pér n’Europë,
Në çdo kthes'
gjen
një “Poastbllok...”
Nuk shkomi dot në BE.
Postbllok jemi
Vetë... NE...

Jorgo Telo

Essere bello

Essere bello, non ha importanza...
Perché la tua bellezza affascina una persona...
Essere intelligente, non vuol dire granché...
Perchè la tua mente te la rovina uno sermo...
Essere ricco, per quanto vano...
Oggi hai i soldi domani no...
Piacere a qualcuno, è inutile,
Dici che è un angelo e ti ritrovi un idiota..
Essere sincero è una disgrazia..
In questo mondo ribelle non c’è giustizia...
E amare, dicono sia una cosa bella..
Se ami veramente
Hai reso un altro felice...

Syle Dobroshi

* * * * *

Da “Baba Tomorri”

Dove sono i tempi antichi,
Gli antenati se la passavano bene,
Vivevano uniti
Ed amavano la madrepatria..
Non c’erano né vapori né velieri,
Non venivano a conquistare,
Nessuno lasciava la patria,
ma lavoravano e tiravano a campare.

A.Z.Çajupi

* * * * *

Satira

Te la giochi male col fuoco
Non ti riesce nemmeno con l’asino,
“bam” e col bastone
Colpisci il basto....
Parte “la carovana” per l’Europa,
Ad ogni curva
Trovi
Un posto di blocco..
Non entriamo in Comunità Europea
Il posto di blocco siamo
Noi ... stessi...

Jorgo Telo

I pronomi relativi

In albanese vi sono due pronomi relativi, l'uno (**cili**, **cila**, **cilët**=il quale, la quale, i quali), che usato anche come aggettivo relativo, conserva genere e numero e casi, e l'altro (**çë**=che) che resta indeclinabile. Da rilevare, in tale contesto, che il termine ufficiale "**që**" nelle nostre parlate, forse anche per l'influenza dialettale dell'Italia meridionale, specificatamente pugliese, ha assunto il valore fonetico di "**çë**".

Maschile

I cili (*il quale*)

Singolare

N.	i cili
G.	i-e të cilit
D.	të cilit
Acc.	të cilin
Abl.	-

Plurale

N.	të cilët
G.	i-e të cilëvet
D.	të cilëvet
Acc.	të cilët
Abl.	-

femminile

E cila (*la quale*)

Singolare

N.	e cila
G.	i-e së cilës
D.	së cilës
Acc.	të cilën
Abl.	-

Plurale

N.	të cilat
G.	i-e të cilavet
D.	të cilavet
Acc.	të cilat
Abl.	-

(continua)

Alfabeti Arbëresh

I njëjtë me atë shqip sipas Kongresit të Monastirit (1908) dhe Kongresit i drejtshkrimit të Tiranës (1972). *Uguale a quello Albanese secondo il Congresso di Monastir del 1908 ed il Congresso dell'ortografia di Tirana del 1972.*

A	come in Italiano	N	come in Italiano
B	come in Italiano	NJ	come la "GN" di <u>gnomo</u>
C	come la "Z" di <u>pazzo</u>	O	come in Italiano
Ç	come la "C" di <u>cielo</u>	P	come in Italiano
D	come in Italiano	Q	come la "CH" di <u>chiostro</u>
DH	come la "TH" inglese " <u>the</u> "	R	come in Italiano
E	come in Italiano	RR	come la "RR" di <u>carro</u>
Ë	suono semimuto	S	come la "S" di <u>santo</u>
F	come in Italiano	SH	come la "SC" di <u>scimmia</u>
G	come la "G" di <u>gallo</u>	T	come in Italiano
GJ	come la "GH" di <u>ghianda</u>	TH	come la "TH" inglese di <u>think</u>
H	suono sempre aspirato	U	come in Italiano
I	come in Italiano	V	come in Italiano
J	come la "I" di <u>ieri</u>	X	come la "Z" di <u>zanzara</u>
K	come la "C" di <u>cane</u>	XH	come la "G" di <u>giacca</u>
L	come in Italiano	Y	in Arbërisht a volte "I" a volte "U"
LL	suono velato gutturale	Z	come la "S" di <u>rosa</u>
M	come in Italiano	ZH	come la "J" francese di <u>jour</u>